



ಜುಲೈ ೧೯೪೪

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ತುಮಕೂರು ಭಾನ್ಯ ವರ್ತಕರ
ಸ ಹ ಕಾ ರ ಬ್ಯಾಂ ಕ್ ನಿ ಯ ಮಿ ತ
ಶ್ರೀ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ರಸ್ತೆ, ತುಮಕೂರು-೧

(ಲಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ)	(ಲಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ)
ಅಧಿಕೃತ ಷೇರು ಬಂಡವಾಳ : 15-00	ಡಿಪಾಜಿಟ್‌ಗಳು : 154-96
ಪಾವತಿಯಾದ ಷೇರು ಬಂಡವಾಳ: 14-94	ಚಾಲ್ತಿ ಬಂಡವಾಳ: 222-71
ರಿಸರ್ವ್ ಮತ್ತು ಇತರೇ ನಿಧಿಗಳು: 52-81	ಸಾಲ, ಮುಂಗಡಗಳು: 152-51

ಭನ್ಯ ಭವಿತವ್ಯಕ್ಕಾಗಿ.....

★ ಉಳಿಸಿ ಮಿತವ್ಯಯದಿಂದ !

★ ಗಳಿಸಿ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯಿಂದ !

★ ಬೆಳಸಿ ಠೇವಣಾತಿಗಳಿಂದ !

- ಠೇವಣಿ ವಿಮಾ ಯೋಜನಾ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಠೇವಣಿದಾರರ ರೂ. 30,000-00 ವರೆಗಿನ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಠೇವಣಾತಿಗಳನ್ನು ಡಿಪಾಜಿಟ್ ಇನ್ಸೂರೆನ್ಸ್ ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ.
- ಇತರೇ ಪಾಣಿಜ್ಯ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳಿಗಿಂತ ಠೇವಣಿ ಖಾತೆಗಳ ಮೇಲೆ ಶೇಕಡ 1 ರಂತೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬಡ್ಡಿ ದರವನ್ನು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

ನಿಶ್ಚಿತ ಠೇವಣಾತಿ

(ಬಡ್ಡಿ ದರಗಳು ಆಕ್ಟೋಬರ್ 26, 1982 ರಿಂದ)

ಒಂದು ವರ್ಷದಿಂದ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ	ಶೇ. 9
ಎರಡು ವರ್ಷದಿಂದ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ	ಶೇ. 10
ಮೂರು ವರ್ಷದ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು ಐದು ವರ್ಷದ ಒಳಗೆ	ಶೇ. 11
ಐದು ವರ್ಷದ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು	ಶೇ. 12
ಉಳಿತಾಯ ಖಾತೆ	ಶೇ. 6

ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಸಂದರ್ಶಿಸಿರಿ.

ಎನ್. ಆರ್. ಜಗದೀಶ್ವರಾಧ್ಯಾ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಪಿ. ಎನ್. ಸದಾಶಿವಯ್ಯ

ಕೋಶಾಧಿಕಾರಿಗಳು

ಪಿ. ಜಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಶೆಟ್ಟಿ

ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು

ಡಿ. ಸಿ. ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್, ಬಿ.ಕಾಂ.

ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ಸಂಪುಟ-೨೦

ಸಂಚಿಕೆ- 2

ಜುಲೈ, ೧೯೮೪

[ಏಪ್ರಿಲ್-ಮೇ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ]

ಶ್ರೀಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಹಿಮ್ನ : ಸ್ತೋತ್ರ

—ಅಸ್ಥಾನ ವಿದ್ವಾನ್ ಎಂ. ಜಿ. ನಂಜುಂಡಾರಾಧ್ಯ

ಸುಮನಸಾರ್ಥಿತ ಸಾದಸಂಕಜ
ಸುಮಕರಾಂಶಕ ದೇವ ಭಾಕ್ತಿಕ
ಸುಮಗಳಿಂದರ್ಚಿಸುವ ಭಕ್ತುತರ ಪೊರೆಯೆ ತಿರೆಯೊಳಗೆ !
ಸುಮನದಿಂ ವರ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ
ಶ್ರಮದೆ ನೆಲಸಿದ ಯೋಗಿ ಪುಂಗವ
ವಿಮಲಮತಿ ಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗನು ಪೊರೆಗೆ ಮೂಜಗವ ||೩||

ಸಿದ್ಧಜನಸುಜ್ಞಾನ ದಾಯಿನಿ
ಶುದ್ಧಮಾನಸ ವಿಬುಧ ಪ್ರೋಷಿಣಿ
ಸಿದ್ಧಗೋಸಲ ಮೌನಿಹೃದಯಾಂಭೋಜ ಸಂಜನನಿ !
ಸಿದ್ಧವಂದಿತೆ ವಿಬುಧವಾಹಿನಿ
ಶುದ್ಧ ವಿದ್ಯಾರಸಿಕ ತೋಷಿಣಿ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಾತೆ ರಕ್ಷಕಿ ಜಗವನನವರತ ||೪||

ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ

ಲೇಖನದ ಹೆಸರು

ಲೇಖಕರ ಹೆಸರು

ಪುಟ

* ಶ್ರೀವಾಣಿ		5
* ಸಂಪಾದಕೀಯ		7
* ನವನೀತ	—ಸಂಗ್ರಹ	9
* ಚಿಂತನ	—ವಿದ್ವಾನ್ ಎಸ್. ಪಡಕ್ಕರಿ	10
* ಶ್ರೀ ಬಸವಣ್ಣ ನವರು-೫	—ದಿ ಆ. ನ. ಕೃಷ್ಣರಾಯರು	11
* ಜಗದ್ಗರ್ವನ ಮಾರ್ಲೆ	—ಚಾರ್ವಾಕರು ಮತ್ತು ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳು —ಡಾ ಗೋವಿಂದ ಆ. ಜಾಲಿಹಾಳ	21
* ಪುರಾಣ ಮುನಿಗಳು-೬ ನಾಲ್ಕೀಕಿ	—ಪ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿ	28
* ಮಹಾಲಿಂಗವೃಕ್ಷ	—ಶ್ರೀ ಮೋಟಗಿ ಪುಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ	32
* ಜ್ಞಾನಸೀತ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ-ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್	—ಹೆಚ್. ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ	35
* ವಿವಿಧ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು	—ಪಿ. ಎನ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರಯ್ಯ	37
* ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಬಸವಜಯಂತಿ-೩	—ಹೆಚ್. ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ	40
* ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಬಂಧುಗಳಲ್ಲಿ	—ಕೆ.ಹೆಚ್. ಶಿವರುದ್ರಯ್ಯ	45



ಶ್ರೀವಾಣಿ

ಹೆಣ್ಣು : ಅಂದು ಇಂದು

ಹೆಣ್ಣಿನ ಹಿರಿಮೆಗಳನ್ನು ಸಾರುವ ಅನೇಕ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಪುರಾಣದಲ್ಲಿವೆ. ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಚಂದ್ರಮತಿಯ ಪಾತ್ರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವದ ಉಜ್ವಲತೆಗೆ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಉದಾಹರಣೆ. ಗಂಡನು ಸತ್ತದ್ದರಿಂದ ಅಗ್ನಿಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಒಳಗಾದಾಗ ಆಕೆ ಆತನಿಗೆ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ, ಸತ್ವೇಶ್ವರಿಯಾಗಿ ಅವನಗುರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ನೆರವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸಿದ ಕಷ್ಟ ನಿಷ್ಕರದ ಮೊತ್ತ ಅಪಾರ. ಆದರಿಂದ ಅವಳು ಅನುರಣಗಿದ್ದಾಳೆ. ಹೆಣ್ಣಿನ ಮಹತ್ವ ಬರೀ ಉಪನಿಷತ್ತು, ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲ, ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿಯೂ ಸಾಕಷ್ಟು ನಿದರ್ಶನಗಳು ನಮಗೆ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ರಾಣಾಪುತಾಪ ಸಿಂಹಾಸನ ಮಗಳ ಸಾಂತ್ವ್ಯ ಪ್ರೇಮ, ತ್ಯಾಗ ಬುದ್ಧಿ, ಕಷ್ಟಸಹಿಷ್ಣುತೆ, ದಿಟ್ಟತನಗಳು ಚರಿತ್ರಾರ್ಥವಾಗಿವೆ. ರಾಜ್ಯ ಭ್ರಷ್ಟನಾದ ತಂದೆ ಕಾಡುಮೇಡು ಅಲೆಯುತ್ತಾ, ಒಂದು ಹೊತ್ತಿನ ಉಟಕ್ಕೆ ಗತಿಯಲ್ಲದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಿದ್ದಾಗಲೂ, ಬೇಡಿಬಂದ ಸನ್ಯಾಸಿಗೆ ತನಗೆ ತಿನ್ನಲು ಉಳಿದಿದ್ದ ತುಂಡು ರೊಟ್ಟಿಯನ್ನೇ ನೀಡಲು ಮುಂದೆ ಬಂದ ಆ ಎಳೆಯ ವಯಸ್ಸಿನ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳ ತ್ಯಾಗ ಚಿಕ್ಕದಲ್ಲ. ಅಕಬರ ಬಾಡಪಹಣಿಗೆ ಪ್ರತಾಪನು ಶರಣಾಗತನಾದರೆ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ರಾಜ್ಯಭೋಗ, ಸುಖಸಂಪತ್ತು ಎಲ್ಲವೂ ದೊರೆಯುವೆಂಬ ಮಾತನ್ನು ಸಂನ್ಯಾಸಿ ಹೇಳಿದಾಗ, ಆ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳು ತಂದೆಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನು? ನಿನ್ನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ತೊಟ್ಟು ರಕ್ತವಿರುವ ತನಕ ಬಾಡಪಹಣಿಗೆ ಶರಣಾಗಬೇಡ ನಾವು ಎಷ್ಟೇ ಕಷ್ಟಬರಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರರಾಗಿರೋಣ. ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ ಆಕೆ ತಂದೆಯಿಂದ ವಚನವನ್ನು ಪಡೆದು ಪ್ರಾಣನೀಗುತ್ತಾಳೆ. ಸಂನ್ಯಾಸಿಯ ವೇಷದಲ್ಲಿದ್ದ ಬಾಡಪಹಣಿ ಆ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳ ಅಪೂರ್ವವಾದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರೇಮ, ದಿಟ್ಟತನಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಇಂಥ ಅಪೂರ್ವವಾದ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ಕಣ್ಮರೆಯಾಯಿತಲ್ಲಾ ! ಎಂದು ದುಃಖಿಸುತ್ತಾನೆ. ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನ ಆ ಹೆಣ್ಣು ಮಗು ಅಕಬರನ ಕಣ್ಣು ತೆರೆಸುತ್ತಾಳೆ. ಅಕಬರ ರಾಣಾ ಪ್ರತಾಪನಿಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮರಳಿ ಕೊಟ್ಟ ಅವನು ಸ್ವತಂತ್ರ ರಾಜನೆಂದು ಒಪ್ಪಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಲೋಕದ ಎಲ್ಲ ಮಹಾತ್ಮರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ಪ್ರಭಾವ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು, ಶಾಯಾಗಿ, ಪತಿಯಾಗಿ ಗಂಡನ ಮೇಲೆ ಸತ್ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಬೀರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಅವರ ಬಾಳು ಬೆಳಗಲು ತಮ್ಮ ತ್ಯಾಗ ಮತ್ತು ಸಹನೆಗಳಿಂದ ಶ್ರಮಿಸಿದ್ದಾರೆ.

“ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ” ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ-572104

ಕುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು
ಪಂ|| ಚನ್ನಪ್ಪ ಎರೇಸೀಮೆ
ಹೆಚ್. ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ

ಸಹ ಸಂಪಾದಕರು
ಪಿ. ಎಸ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರಯ್ಯ
ಬಸವರಾಜು

ಜಾಹೀರಾತು ವಿಭಾಗ
ಎಂ. ರೇಣುಕಾರಾಧ್ಯ

ಪ್ರಸಾರ ವಿಭಾಗ
ಆರ್. ಎಸ್. ಮಲ್ಲೇಶಪ್ಪ

ಪ್ರಕಾಶಕರು
ಹೆಚ್. ಬಿ. ಗಂಗಾಧರಯ್ಯ
ಹಳೇಬೀಡು, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಘದ ಕಠಿಣ

ಮುದ್ರಕರು
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ
ಮುದ್ರಣಾಲಯ

ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಸ್ಥಳ
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಕ್ಷೇತ್ರ

ಚಂದಾ ವಿವರ
ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ 15-00 ರೂ
ಅಜೀವ ಸದಸ್ಯತ್ವ 201-00 ರೂ
1984 ನೇ ಜನವರಿಯಿಂದ

ಲೇಖಕರಲ್ಲಿ ಮನವಿ

‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ನಾಡಿನ ಜನತೆಗೆ ಜ್ಞಾನ ದಾಸೋಹ ವಿತರಣೆಯ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಉದ್ದೇಶ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ನಾಡಿನ ಗಣ್ಯ ಲೇಖಕರಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಕಥೆ, ಕವನ, ಕಲೆ, ವಿಜ್ಞಾನ, ಶಿಕ್ಷಣ, ರಾಜ ನೀತಿ, ಧರ್ಮ, ದರ್ಶನ, ಇತಿಹಾಸ ವೈಚಾರಿಕ, ಚಿಂತನ, ನೆಗೆಬರಹ, ಹರಟೆ ಮುಂತಾದ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸದಾ ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತದೆ. ಲೇಖನಗಳು ಪುರ್ಣ ಸ್ವೇಚ್ಛಾ ಸ್ವೀಕೃತ ಕಾಗದದ ಹಿಂದೆ ಮುದ್ರಣದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆದಿರಬೇಕು. ಅಸ್ಪಷ್ಟತೆ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಅಂಚೆಬೀಟಿಯನ್ನು ಲಗತ್ತಿಸಬೇಕು. ಲೇಖನಗಳು ಅ ಕ ಸ್ವಾ ತ ಕಳೆದು ಹೋದರೆ ಸಂಪಾದಕರು ಹೊಣೆಗಾರರಲ್ಲ. ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಧಿಕಾರ ಸಂಪಾದಕರಿಗಿದೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ಅಪಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಅನುವಾದ, ರೂಪಾಂತರ ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಮೂಲ ಕೃತಿಕಾರರ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದಿರಬೇಕು. ಸ್ವೀಕೃತ ಲೇಖನದ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ಅಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ನಿಗದಿ ಪಡಿಸಿರುವ ಸಂಭಾವನೆಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲಾಗುವುದು. ಸ್ಥಿರ ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಪಡೆಯಲಿಚ್ಛಿಸುವ ಬರಹಗಾರರಿಗೆ ಅದ್ಭುತ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

“ಸಂಪಾದಕರು”

‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ಕನ್ನಡ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಕ್ಷೇತ್ರ-572104

ಕುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.

ಇದರಿಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಶಿಕ್ಷಣ ಕಾಲೇಜುಗಳು ಆರಂಭವಾಗಿವೆ, ಕೆಲವು ಇನ್ನೂ ಆರಂಭವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ತಾಂತ್ರಿಕ ಮತ್ತು ವೈದಕೀಯ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಸೇರಬಯಸುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಪರೀಕ್ಷೆ ಇದೀಗ ತಾನೇ ಮುಗಿದಿದೆ; ಅದರ ಫಲಿತಾಂಶ ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಲಕ್ಷ ಲಕ್ಷ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವಿವಿಧ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದಾರೆ; ಸೇರುವವರಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲರ ಮುಂದೆ ಜೀವನದ ಪ್ರಶ್ನೆಯಿದೆ; ಭವಿಷ್ಯದ ಸುಂದರ ಕನಸಿದೆ. ಆದನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಟವಾಗಿದೆ. ಒಪ್ಪಬೇಕಾದದ್ದೆ. ಅದರ ಇಂದು ಅವರು ಪಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೂ, ವಾಸ್ತವ ಬದುಕಿಗೂ ನಡುವೆ ಕಂದರವಿರುವುದು ತಿಳಿವಿಗೆ ಬಾರದ ವಿಚಾರವಲ್ಲ. “ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥ್ಯಾಸ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಪೂರ್ಣವಾಗಿತ್ತು. ಇಂದು ವ್ಯಾಸಹಾರಿಕವಾಗಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾದವನು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡುವುದು, ಜ್ಞಾನಸಂಪಾದನೆ. ಮಾಡುವುದು ಅಂದಿನ ಧೈಯವಾಗಿತ್ತು. ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಸುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದುವುದು ಇಂದಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೆಂದು ಆಸರೂಫ. ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಹಾಯಕಗಳನ್ನು ಓದುವವರೇ ದೆಚ್ಚು; ಇನ್ನೂ ಒಂದು ವರ್ಗ ಪಾರ್ಥೇನಿಯಂನಂತೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದೆ, ಅದೆಂದರೆ ಕೇವಲ ಪ್ರಶ್ನೆ-ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕಂಠಸಾಠ ಮಾಡುವವರು ಇವರನ್ನೂ ಮೀರಿಸಿದವರಿದ್ದಾರೆ. ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ‘ವಿಶ್ವತೋಚಕ್ಷು’ ವಾದ ಭಗವಂತನ ಕಣ್ಣು ತಪ್ಪಿಸಿ ‘ಕಾಪಿ’ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ ಋತ್ವಿಜರು.

ವಿದ್ಯೆಯ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶವೇ ಹಾಳಾಗಿದೆ. ಮೌಲ್ಯರಾಹಿತ್ಯ, ಭಾವರಾಹಿತ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಾಗಿದೆ”. (ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು - ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಸಭೆ-11-7-84ರ ಸಂಜೆ)

ಶಿಕ್ಷಣ ಇಂದು ಭೋಗಮುಖವಾಗಿ ನಡೆದಿದೆ ಸೌಜನ್ಯ ಸೌಹಾರ್ದ ಭಾವಗಳಿಂದ ಬಯಲಾಗಿವೆ ಕೆಲವುತರುತರದಲ್ಲಿ ವಿನಯ ಕಾಣದಾಗಿದೆ. ಕಲಿಕೆ ಕೃತಕವಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಮಾನವೀಯ ಪಾಂಥವ್ಯಗಳನ್ನು ಸುಮಧುರವಾಗಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತಿಲ್ಲ; ಬೆಸೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ಮಾನವತ್ವದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣತಂದುಕೊಡಬೇಕು; ಇಲ್ಲ ಆದಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿರೂಗಳನ್ನು ಖರ್ಚುಮಾಡಿ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು? ವಿಚಾರವಂತರ ಪ್ರಶ್ನೆ ಎದುರಾಗುತ್ತದೆ ಪರಿಹಾರವೇನು? ಯಾರು ಕೊಡಬೇಕು? ಯಾರ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಇದೆ ಇಲ್ಲ? ಎಲ್ಲರ ಅತ್ಮನಿಮುರ್ತಿಯೊಂದೇ, ಅದರ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ

ಕಾರ್ಯಮುಖರಾಗುವುದೊಂದೇ ದಾರಿ; ಪರಿಹಾರ. ಬೇವು ಬಿತ್ತಿ ಮಾವು ಬಯಸುವುದು ಎಷ್ಟು ಸೂಕ್ತ. ಯೋಚಿಸಬೇಕು? ಯಾರು? ಎಲ್ಲರೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಅಧ್ಯಾಪಕ, ಪೋಷಕ, ಸಮಾಜ, ಸರ್ಕಾರ. ಎಲ್ಲರೂ; ದೊಡ್ಡವರ ಮಾತು-ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅಂತರ ಹೋಗಬೇಕು. ಹೇಳುವುದೊಂದು ಮಾಡುವುದೊಂದು ನಿಲ್ಲಬೇಕು ಅಧ್ಯಾಪಕ ತಾನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡ. ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡ ವೃತ್ತಿಗೆ ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗಿ, ಉಂಡ ಉಪ್ಪಿನ ಮಿಡತೀರಿಸಬೇಕು. (ಕೆಲವು ನಿಷ್ಪಾವಂತ ಆದರ್ಶ ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಇಂದೂ ಇದ್ದಾರೆ ಅವರದಾಗಿ ನಮ್ಮದಾಗಬೇಕು) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಚೆಲ್ಲರೆ ಹವ್ಯಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಲಹರಣ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಶಿಕ್ಷಣ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮಗ್ನನಾಗುವುದು ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ತಾನು ಮಾಡುವ ಮಹೋಪಕಾರ. ಪೋಷಕ, ಜನಾಂಗವನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ಅಧ್ಯಾಪಕನನ್ನು ಬಂಧುವೆಂದು ಭಾವಿಸುವಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇಮವಿದೆ; ತನ್ನ ಕಲ್ಯಾಣವಿದೆ ನಾಯಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಸ್ವಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಸುವುದನ್ನು ಸಿಲ್ಲಿಸಿದರೆ ದೇಶಕ್ಕೆ ಅವರು ಸಲ್ಲಿಸುವ ಅಮೂಲ್ಯ ಕಾಣಿಕೆಯಾದೀತು. ಶಿಕ್ಷಣ ಇಂದು ನ್ಯಾಯಕವಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಅಸಲಾಪ ನಿಲ್ಲಬೇಕಾದರೆ ಸಕ್ರಿಯ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಪ್ರಯತ್ನ ಒಂದುದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆಯಬೇಕು-ಆ ಗ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಭವಿಷ್ಯ ಭದ್ರವಾದೀತು. ಒಂದು ದೇಶ ಯುದ್ಧದಿಂದ ಹಾಳಾದರೆ ಮತ್ತೆ ಆ ದೇಶವನ್ನು ಕಟ್ಟಬಹುದು. ಆದರೆ ಒಂದು ದೇಶ ಸೂಕ್ತ ವಿದ್ಯೆಯಿಲ್ಲದೆ ಹಾಳಾದರೆ ಅದು ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲಲಾರದು.

ಹಾರ್ಡ್ ಕುಭಾಷಣಗಳು :-

ಕೆ.ಎಸ್.ಟಿ. : 17326448

ಸಿ.ಎಸ್.ಟಿ. : 17376440

ಎನ್. ಆರ್. ಟ್ರೇಡರ್ಸ್
ENNAR TRADERS

ಸಗಟು ಮತ್ತು ಜಿಲ್ಲೆ ಧಾನ್ಯವರ್ತಕರು.

ಮಂಡಿಪೇಟೆ-ತುಮಕೂರು

ಮಾಲೀಕರು : ಎನ್. ಆರ್. ರಾಜಣ್ಣ ಮತ್ತು ಸಹೋದರರು,

ನಾವು ಶುದ್ಧಪಡಿಸಿದ ಉತ್ತಮ ಗುಣ ಮಟ್ಟದ ಗೃಹಬಳಕೆ ಆಹಾರ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು, ಮದುವೆ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಗೆ, ಶಾಲಾಕಾಲೇಜು ಹಾಸ್ಟಲುಗಳಿಗೆ, ಫಲಾಹಾರ ಮಂದಿರಗಳಿಗೆ, ನಿಖರವಾದ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸರಬರಾಜು ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಉತ್ತಮ ಸೇವೆಯೇ ನಮ್ಮ ಗುರಿ.

ಒಮ್ಮೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ.

★ ನವನೀತ ★

(ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಭಾವಾನುವಾದ)

ಕ್ಷಮೆಯಾ ರೋಚತೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀಬ್ರಾಹ್ಮೀ ಸಾರೀ ಯಥಾ ಪ್ರಭಾ!
ಕ್ಷಮಿಣಾನಾಶು ಭಗವಾಂಸ್ತುಷ್ಯತೇ ಹರಿ ರೀಶ್ವರಃ||

— ಭಾಗವತ

ಕ್ಷಮೆಯಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ಮುಖಕಾಂತಿಯು ಸೂರ್ಯನ ಪ್ರಭೆಯಂತೆ ಬೆಳಗುತ್ತದೆ. ಸರ್ವೇಶ್ವರನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನು ಕ್ಷಮೆಯುಳ್ಳವರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಬೇಗ ಸಂತೋಷ ಪಡುತ್ತಾನೆ.

ಮಾಧುರ್ಯ ಮಕ್ಷರನ್ಯಕ್ತಿಃ ಪದಚ್ಛೇದಸ್ತು ಸುಸ್ವರಃ|
ಧೈರ್ಯಂ ಲಯಸಮರ್ಥಂಚ ಪಡೇತೇ ಪಾಠಕಾಗುಣಾಃ||

— ಪಾಣಿನೀಯ ಶಿಕ್ಷಾ

ಇಂಪು, ಅಕ್ಷರಸ್ಪಟಿತ, ಪದಚ್ಛೇದ, ಸರಿಯಾದಸ್ವರ, ಧೈರ್ಯ, ಲಯ ಯುಕ್ತವಾಗಿ ಹೇಳುವುದು-ಇವು ಆರು ಪಾಠಕನ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳು.

ಯೇ ಯೇ ಗುಣೇನೋ ಯೇ ಯೇ ತ್ಯಾಗಿನೋ ಯೇ ವಿದಗ್ಧ-
ಜನಾಃ| ದಾರಿದ್ರ್ಯರೇ ವಿದಕ್ಷಣ ತೇಷಾಂ ತ್ವಂ ಸಾನುರಾಗಮಸಿ||

— ಹಾಲನ ಸಪ್ತಶಸೀ

ಎಲೈ ಬಡತನ! ನೀನು ಬಹಳ ಚತುರ. ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣವುಳ್ಳವರನ್ನೂ, ತ್ಯಾಗಿಗಳನ್ನೂ, ಪಂಡಿತರನ್ನೂ ಅರಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತೀಯೆ!

—ವಿದ್ವಾನ್ ಎಸ್. ಪಡ್ವರಿ, ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ., ಎಂ.ಎ. ಬಿ.ಇಡಿ.

ಇಂದಿನ ಚಿಂತನದ ವಸ್ತು ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಕುರಿತದ್ದು. ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ಯೆಯಿಲ್ಲದ ದೇಶವಿಲ್ಲ, ಸಮಾಜವಿಲ್ಲ, ಅಂದಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಪಾಲಿ ನವೂ ಸಾಕಷ್ಟಿರಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಇವತ್ತಿನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನ ಒಂದು ಗೊತ್ತುಗುರಿಯಿಲ್ಲದೆ ಸಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇವತ್ತಿನ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತಾರು ಹೊಸ ಹೊಸ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಹೊಸ ಹೊಸ ಮತಗಳು ತಲೆಯೆತ್ತಿ, ಹತ್ತಾರು ದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಮನಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಸೆಳೆದಾಡಿ ಹಳೆಯ ನಿಶ್ಚಯವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಹೊಸ ಸಂದೇಹ ಸಂಕ್ಷೋಭಗಳನ್ನು ಹರಡಿದೆ. ಈ ಹೊಸ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಶ್ವಸ್ತವಾದ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ನಾವು ನಮ್ಮ ಬದುಕಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶೆ ಮಾಡಿ ಜೀವಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮನಸ್ಸಿನ ಭಾವನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಬದಲಾವಣೆಯಾಗಬೇಕು, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವು ಚಿಂತನ ಮಂಥನ ಅನಿವಾರ್ಯ.

ಕೆಲವು ಮಹಾ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಅಪಾರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ದಡ್ಡರಾಗುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ದೈಹಿಕ ದುರ್ಬಲತೆ ಮತ್ತು ಅಂಜುಬುರುಕತನವನ್ನು ಹುಟ್ಟುಗುಣ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಅಹಿಂಸೆಯ ಅಂಗಿಯನ್ನು ತೊಡಿಸುತ್ತೇವೆ, 'ಬುದ್ಧದೇವ ಹುಚ್ಚಿದ್ದ ಗೂಳಿಯನ್ನು ಕೊಂಚು ಹಿಡಿದು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ! ಅಂಗುಲಿ ಮಾಲಿನಂಧ ರಾಕ್ಷಸನ ಎದುರಿಗೆ ಎದೆಯೊಡ್ಡಿ ನಿಂತ. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು 1923ರ ಮಾಪಿಳ್ಳೆ ದಂಗೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಇತರರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವ-ಸಾಯುವ ಕಲೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸಬೇಕೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದು ಹಿಂಸೆಯಲ್ಲ ಅಹಿಂಸೆ ಎಂದೇ ಘೋಷಿಸಿದ್ದರು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಇಂದಿನ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸ್ವತಂತ್ರ ವಿವೇಕ ಬೇಕು. ನೈಜ ಸಾಹಸ ಬೇಕು.

ಆತ್ಮನೌರವ, ಸ್ವಪ್ರತಿಷ್ಠೆ, ಸ್ವಜಾತಿಗಳ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಅನಾಹುತಗಳು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ತೊಲಗಬೇಕು. ಇಬ್ಬರು ಹಿಂದುಗಳು ಒಂದೆಡೆ ಸೇರಿ ಒಂದು ಕೆಲಸ ಸಾಧಿಸಲಾರರು! ವಿಧೇಯತೆ ಸಹಕಾರ ಮನೋಭಾವಗಳು ಕೇವಲ ಪುಸ್ತಕದ ಬದನೇ ಕಾಯಿ! ಅಸೂಯೆ ನಮ್ಮ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಅಂಟಿಬಂದ ಗುಣ. ನಮ್ಮ ಅವನತಿಗೆ ಈ ಅಸೂಯೆ ಅನೈಕ್ಯಗಳು ಬಹುಷಃ ಮುಖ್ಯಕಾರಣವೆಂದರೂ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು. ಚರಿತ್ರೆ, ಯ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯನ್ನಾಗಲಿ, ಪಾಠವನ್ನಾಗಲಿ ನಾವಿನ್ನು ಕಲಿತೇ ಇಲ್ಲ. ಅಹಮ್ಮನ್ನು ತಗ್ಗಿಸಿ, ಅಸೂಯೆಯನ್ನು ಬದಿಗಿಟ್ಟು, ಯೋಗ್ಯ ನಾಯಕರ ಕೈಕೆಳಗೆ ವಿಧೇಯತೆ (44ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

ಬಸವಣ್ಣನವರು-೫

—ದಿ|| ಅ. ನ. ಕೃಷ್ಣರಾಯರು

ಆಧ್ಯಾತ್ಮ, ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಎರಡು ಜಗತ್ತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಜೀವ, ದೇವರ ಸಂಬಂಧ ನಿಕಟವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಅದು ಮೇಳಗೊಂಡಾಗ ದೇವ ಜೀವನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಪುಲ್ಲಕವಾದ ಆಶಾಸಂತ್ಯಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅವನ ಮಿತ ಆಯುಷ್ಯ ವೆಚ್ಚವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ಸಂಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆಯೋಗ ಅವನಿಗೆ ಅತುಲ ಆನಂದ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಗಾಜನ್ನು ರತ್ನ ವೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾನೆ ಜೀವ ದೇವತ್ವದ ಕಡೆ ಹಾರಿದಾಗ ಅವನು ಪರೆಬಿಟ್ಟ ಹಾವಿನಂತೆ ಹೊಸ ಜನ್ಮವನ್ನೇ ತಳೆಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿನ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಅಲ್ಲಿನ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಆಚರಣೆಗೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿನ ಸುಖ ಅವನಿಗೆ ದುಃಖಹೇತುವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅವನು ನಂಬಿದ್ದ ನಂಬಿಕೆಗಳು, ಮೆಚ್ಚಿದ್ದ ತತ್ವಗಳು, ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಮಾರ್ಗಗಳು ಸತ್ಯ ಮಾರ್ಗದ ವಿಪರ್ಯಾಸಗಳೆಂಬ ಭಾವನೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ದೇವತ್ವದ ಕಡೆ ಹಾಯುವ ಜೀವ ಹಲವು ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನನುಸರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಪಾರ್ಥಿವ ದೇಹವನ್ನು ಅಪಾರ್ಥಿವ ಮಾಡಿ ವಜ್ರದೇಹಿಯಾಗಲು ಹವಣಿಸುತ್ತಾನೆ. ಜ್ಞಾನದ ಬುಡಭೇರನ್ನು ಸಂಶೋಧಿಸಿ ಅದರ ಜಾಡಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ನೆಲೆಯನ್ನರಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ತನ್ನನ್ನು ಕಿರಿದುಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹಿರಿದರ ಬಳಿಗೆ ಭಾವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ಒಂದೊಂದು ಮಾರ್ಗವೂ ಸಾಧಕನನ್ನು ಸಂದೇಹಗ್ರಸ್ತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸಾಧಕನನ್ನು ಮರುಳುಗಾಡಿನ ಯಾತ್ರಿಕನನ್ನಾಗಿಸುವ ಅನು ಹೋದಷ್ಟು ದೂರವೂ ಮರುಳು ರಾಶಿಯನ್ನೇ ಕಣ್ಣಿಗೆ ತೂರುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಹರಿಹರ ಕವಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಬಸವಣ್ಣನವರು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಒಂದು ಋಜುಮಾರ್ಗವನ್ನು ಸುಸರಿಸಿದರು. ಬೇರೆ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಅವರು ನಿರಾಕರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಅದರವುಗಳಿಗೆ ತೆಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದು ತಾವೂ ಬಯಲುಭ್ರಾಂತಿಗೊಳಗಾಗಲಿಲ್ಲ. ಬಸವಣ್ಣನ ಮಾರ್ಗ ಮಾರ್ಗ, ರೀತಿ ರೀತಿ ಎನ್ನುವ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಷ್ಟಿಯೋಗವೊಂದನ್ನು ಕಂಡು ಕೊಂಡರು.

ಅವರ ಮನ ಕವಿನನ, ಚಿತ್ತ ಕಲಾವಿದನ ಚಿತ್ತ. ರಸಮುಷಿಗಳಾದ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಎಲ್ಲ ಮಾರ್ಗಗಳ ಸಾರವನ್ನೂ ಹೀರಿಕೊಂಡಿತು; ಸಮಸ್ತ ಸಾಧನವುಷ್ಪಸಾರ

ಜುಲೈ, 1984

ವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ, ತಮ್ಮ ಜೀವಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪುವ ಮಧುವನ್ನು ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಭಕ್ತರೂ ಹೌದು, ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಹೌದು, ಕರ್ಮ ಯೋಗಿಗಳೂ ಹೌದು. ಆದರೆ ಭಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನ, ಶಾಖೋಪಶಾಖೆಗಳಿಗೆ ತೊನೆದಾಡಿದರೆ ಪ್ರಯೋಜನವಾದೀತೇ? ಎಂಬ ವಿಚಾರ ಅವರಲ್ಲಿ ಮೂಡಿತು.

ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಮನೋಭೂಮಿಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಬೇಕು. ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ತೆರೆತೆರೆಯಾಗಿ ಕೂಡಿದ್ದ ಕಪ್ಪು ಮೋಡಗಳು ಜಾರಬೇಕು. ಜ್ಞಾನ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಮುಚ್ಚಿದ್ದ ಸುವರ್ಣ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಮೊದಲು ಹೊರಗೆ ತೆಗೆಯಬೇಕು. ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಗತಿಯೆದುಕೊಂಡೋ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎದುಕೊಂಡೋ, ನಾಗರಿಕತೆ ಎದುಕೊಂಡೋ, ಸನಾತನ ಆಚಾರವೆದುಕೊಂಡೋ, ದಿನದಿನವೂ ಹೊಸ ಹೊಸ ಚಿನ್ನದ ಶೃಂಖಲೆಗಳನ್ನು ತಂದು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಬಂಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಸಾಧಕನ ಕೆಲಸ ಅವುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದೊಗೆಯುವುದು. ಮನುಷ್ಯ ಹೇಗೆ ವಸ್ತ್ರರಹಿತನಾಗಿ, ಕರ್ಮನಿರ್ಲೆಪನಾಗಿ, ಪರಿಶುದ್ಧನಾಗಿ, ನಿರ್ಗುಣ ಶಿಶುವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿರುತ್ತಾನೆಯೋ ಆ ದೆಸೆಗೆ ಅವನನ್ನು ಒಯ್ಯುವುದು.

ಬಸವಣ್ಣನವರು ತಮ್ಮ ಸಾಧನಯೋಗದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟ ಮೊತ್ತಮೊದಲನೆಯ ಹೆಜ್ಜೆಯೆಂದರೆ ಈ ಶೃಂಖಲಾವಿವರ್ಜನ. ಸೋಹಂಭಾವ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಅಹಂಭಾವ ತೊಲಗಬೇಕು. ಜಾತಿಮದ, ಅನ್ನಮದ, ಅರ್ಥಮದಗಳು ತೊಲಗಬೇಕು. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಉತ್ತಮಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದರು. ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಣಲಾಭವೂ ಅವರಿಗೆ ದೊರೆತಿತ್ತು. ಪರಂಪರಾಗತವಾಗಿ ರಕ್ತದೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಬಂದಿದ್ದ ಕುಲ ಜಾತಿಗಳ ಹಮ್ಮು ಅವರನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಿತ್ತು.

“ಉತ್ತಮ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದನೆಂಬ ಕಷ್ಟತನದ ಹೊರೆಯ ಹೊರಿಸದಿರಯ್ಯ.”

“ಸೆಟ್ಟಿ ಎಂಬನೆ ಸಿರಿಯಾಳನ ? ಮಡಿವಾಳನೆಂಬನೆ ಮಾಚಯ್ಯನ ?

ಡೋಹರನೆಂಬನೆ ಕ್ಕಯ್ಯನ ? ಮಾದಾರನೆಂಬನೆ ಚನ್ನಯ್ಯನ ?

ಅನು ಹಾರವನೆಂದೆಡೆ, ಕೂಡಲಸಂಗಯ್ಯ ನಗುವನಯ್ಯ.”

“ಮೇಲಾಗಲೊಲ್ಲನು, ಕೀಳಾಗಲೊಲ್ಲದೆ,

ಕೀಳಿಂಗಲ್ಲದೆ ಹಯನು ನೆರೆವುದೇ ?

ಮೇಲಾಗಿ ನರಕದಲೋಲಾಗಲಾರನು

ಎಮ್ಮ ಶರಣರ ಪಾದಕ್ಕೆ ಕೀಳಾಗಿರಿಸು ಮಹಾದಾನಿ

ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.”

ಈ ತತ್ವವನ್ನು ಅಚರಣೆಗೆ ತರಲು ತಮ್ಮ ಕುಲಜಾತಿಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಎಲ್ಲ ಕುಲ ಮತಸ್ಥರಲ್ಲಿಯೂ ಸಮಾನ ಭಾವದಿಂದ ವರ್ತಿಸತೊಡಗಿದರು. ತಮ್ಮಲ್ಲಿ

ಮೂಡಿದ್ದ ಸಿರಿಮದ ಹೋಗಬೇಕಾದರೆ ಬಡತನವೇ ದಾರಿಯೆಂದು ದೃಢವಾಗಿ ನಂಬಿದರು. ಸಾಮಾನ್ಯ ದುಡಿಮೆಕಾರರಂತೆ ಬಾಳನ್ನು ದೂಡತೊಡಗಿದರು.

“ಹಾವೆ ತಿಂದವರ ನುಡಿಸಬಹುದು; ಗರ ಹೊಡೆದವರ ನುಡಿಸಬಹುದು ಸಿರಿಗರ ಹೊಡೆದವರ ನುಡಿಸಲು ಚಾರದು.

ಬಡತನವೆಂಬ ಮಂತ್ರವಾದಿ ಹೋಗಲು ಒಡನೆ ನುಡಿವರಯ್ಯಾ

ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.”

“ಕಾಂಚನವೆಂಬ ನಾಯನಿಚಿ ನಿಮ್ಮ ನಾನು ಮರೆತನಯ್ಯಾ

ಕಾಂಚನಕ್ಕೆ ವೇಳೆಯಿಲ್ಲದೆ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ವೇಳೆಯಿಲ್ಲ.

ಹಡಕಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದ ಸೋಣಗನು ಅಮೃತದ ರುಚಿಯ ಬಲ್ಲುದೇ

ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.”

ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಿನಯಪ್ರವೃತ್ತಿ ಉನ್ನತ ಮಟ್ಟಕ್ಕೇರುತ್ತದೆ. ತಮ್ಮ ಸರ್ವ ತೋಮುಖ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಅವರು ತೊಡೆದು ಹಾಕಿ,

“ಎನಗಿಂತ ಕಿರಿಯರಿಲ್ಲ

ಶಿವಭಕ್ತರಿಗಿಂತ ಹಿರಿಯರಿಲ್ಲ.

ನಿಮ್ಮ ಪಾದಸಾಕ್ಷಿ, ಎನ್ನ ಮನಸಾಕ್ಷಿ,

ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ, ಎನಗಿದೇ ದಿಬ್ಬ.”

ಜನತೆಯ ಮೇಲೆ ಈ ಸಾಮ್ಯವಾದ ಯಾವ ಪರಿಣಾಮವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದ ಬಹುದೆಂಬುದು ಊಹಿಸಲಶಕ್ಯವಲ್ಲ. ಪರಮದಯಾಘನನಾದ ಈ ನಿರಾಡಂಬರ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಈಶ್ವರನ ಆವತಾರವೆಂದು ಜನ ಹೊಗಳಲು ಮೊದಲಿಟ್ಟರು. ಹೊಗಳಿಕೆಗೆ ತಲೆದೂಗಿ ತೆಗಳಿಕೆಗೆ ಕಹಿ ಮೋರೆ ಮಾಡುವ ಕಾಲ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮುಗಿದಿತ್ತು.

“ಎನ್ನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಸಾಸವೆಯ ಪಡ್ಡಾಗದಿನಿಶಿಲ್ಲ. ಎನ್ನ ಭಕ್ತನೆಂಬರು,

ಎನ್ನ ಸಮಯಾಚಾರಿ ಎಂಬರು,

ನಾನೇನ ಪಾಪವ ಮಾಡಿದನೋ ?

ಬೆಳೆಯದ ಮುನ್ನವೇ ಕೊಯ್ಬರೇ ಹೇಳಾ ?

ಇರಿಯದ ವೀರ ಇಲ್ಲದ ಸೊಬಗುವ ಎಲ್ಲ ಒಡೆಯರು ಏರಿಸಿ ನುಡಿದರು.

ಎನಗಿದು ವಿಧಿಯೇ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.”

“ಎನ್ನ ವರೊಲಿದು ಹೊನ್ನ ಶೂಲವಲಿಕ್ಕಿದರೆನ್ನ ಹೊಗಳಿ ಹೊಗಳಿ

ಎನ್ನ ಹೊಗಳತೆ ಎನ್ನ ಮೈಗೊಂಡಿತ್ತಲ್ಲಾ,

ಅಯ್ಯಾ, ನಿಮ್ಮ ಮನ್ನಣೆಯೇ ಮಸದಲಗಾಗಿ ತಾಗಿತ್ತಯ್ಯಾ

ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ, ನೀನೆನಗೊಳ್ಳಿದನಾದರೆ,

ಎನ್ನ ಹೊಗಳತೆಗದ್ದ ಬಾರಾ ಧರ್ಮೇ.”

“ಎನ್ನವರೆನಗೊಲಿದು ಹೊನ್ನ ಶೂಲದಲಿಕ್ಕಿದರಯ್ಯಾ
ಅಹಂಕಾರ ಪೂರಾಯ ಗಾಯದಲ್ಲಿ ಆನೆಂತು ಬದುಕುವೆ ಎಂತು ಜೀವಿಸುವೆ
ಜಂಗಮವಾಗಿ ಬಂದು ಜರಿದು, ಶೂಲವನಿಕ್ಕು, ಪ್ರಸಾದದ
ಮದ್ದನಿಕ್ಕಿ ಸಲಹು ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ”

ಕುಲ, ಸಿರಿ, ಪದವಿಗಳ ಹಮ್ಮನ್ನು ನೀಗಿಕೊಳ್ಳುವ ವೇಳೆಗೆ ಈ ಹೊಸ
ವಿಲೋಭನೆಯೆದ್ದಿತ್ತು. ಲೋಕ ಬಸವಣ್ಣನವರನ್ನು ಮಹಾಭಕ್ತನೆಂದು ಆರಾಧಿಸ
ತೊಡಗಿತ್ತು. ಅಳತೆ ಮೀರಿ ಹೊಗಳತೊಡಗಿತ್ತು. ದುರ್ಬಲ ಮನಸ್ಸು ಎಲ್ಲಿ
ಹೊಗಳಿಕೆಗೆ ಕಿವಿಯಾಂತು, ಸೋತು ಮತ್ತೆ ಪಾಪಕೂಪದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವುದೋ
ಎಂಬ ಭಯ ಬಸವಣ್ಣನವರನ್ನು ಆವರಿಸಿತು.

‘ನಾನು ಭಕ್ತನೇ-ಭಕ್ತಿಯ ಓಡೆ ಎನಗೆ ಅರಿವಾಗಿದೆಯೇ’ ಎಂದು ಬಸವಣ್ಣ
ನವರು ಆತ್ಮಶೋಧ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಶಿವನಿಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ತನು,
ಮನ, ಧನಗಳನ್ನು ಸೂರೆಗೊಟ್ಟು ಕಣ್ಣುಪ್ಪ, ಹಿರಿಯಯ್ಯ, ದೇವರ ದಾಸಿಯಯ್ಯ,
ಮಾದಾರ ಚೆನ್ನಯ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಹಿರಿಭಕ್ತರ ಮುಂದೆ ನಾನೇ ?

“ಅನುಭಕ್ತನಲ್ಲಯ್ಯಾ. ಅನು ವೇಷಧಾರಿಯಯ್ಯಾ,
ಕಾಟುಗ, ಕೆತ್ತುಗ, ಪೊಲ್ಲುಗನೆಂಬುದು ಎನ್ನ ಹೆಸರು
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ, ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ ಮನೆಯ ಮಗ ನಾನಯ್ಯ.”
“ಭಕ್ತಿ ಎಲ್ಲಿನಿಲ್ಲ. ಯುಕ್ತಿ ಶೂನ್ಯನಯ್ಯಾ ನಾನು
ತನುವಂಚಕ, ಮನವಂಚಕ, ಧನವಂಚಕ ನಾನಯ್ಯ,
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ, ಲೋಕಲೊಟ್ಟಿಲನ್ನ ಮಾತು.”

ನನಗೆ ಒಂದರಲ್ಲಿಯೂ ಆಚಲವಾದ ನಂಬಿಕೆ ಹುಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಒಂದುವನರಿಯದ
ಸಂದೇಹಿ ನಾನು, ನಂಬುಗೆ ಇಲ್ಲದ ಡಂಭಕ ನಾನು. ಕಂಡವರು ಆಚರಿಸಿದಂತೆ ನಾನು
ಮಾಡುವೆ.

“ಲಾಕಿಕ್ಕರ ಕಂಡು ಅಡುವೆ ಹಾಡುವೆ,
ತಾರ್ಕಿಕರ ಕಂಡು ಅಡುವೆ ಹಾಡುವೆ,
ಸಹಜಗುಣವನ್ನ ಲಿಲ್ಲಯ್ಯ, ನಿಜಭಕ್ತಿ ಎನಗಿಲ್ಲ.”

ನಿಜಭಕ್ತಿ ಮೂಡಬೇಕಾದರೆ ಸಾಧು ಸತ್ಪುರುಷರ, ಶಿವಪಥವನರಿತವರ
ಉಳಿಗದಾಳಾಗಬೇಕು. ಅವರ ಕೈಂಕರ್ಯವನ್ನವಲಂಬಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯ ಗೋಪುರಕ್ಕೆ
ಮೆಟ್ಟಿಲು ಮೆಟ್ಟಿಲಾಗಿ ಎರಿಹೋಗಬೇಕು. ಶಿವಕರುಣೆಯನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳ
ಬೇಕಾದರೆ ಶಿವಶರಣ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

“ಸಾರ ಸಜ್ಜನರ ಸಂಗವ ಮಾಡುವುದು
ದೂರ ದುರ್ಜನರ ಸಂಗ ಬೇಡವಯ್ಯಾ,
ಅವ ಹಾನಾದಡೇನು ? ವಿಷ ಒಂದೇ.
ಅಂತವರ ಸಂಗ ಬೇಡವಯ್ಯಾ,
ಅಂತರಂಗ ಶುದ್ಧವಿಲ್ಲದವರ ಸಂಗ ಸಿಂಗಿಕಾಳಕೂಟ ವಿಷವು
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.”

ಹಾಗಾದರೆ ಯಾವನನ್ನು ಸಜ್ಜನ, ಸದ್ಭಕ್ತ, ಸತ್ಯಶರಣನೆಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು?

ಕಾನಾವ ತೊರೆದಾತ, ಹೇಮವ ಜರಿದಾತ,
ಭಾನುವಿನ ಉದಯಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗದಾತ ಶರಣನು.”

ಅವರ ಅಂತರಂಗವನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ, ಅವರ ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿ
ಶರಣನೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಬಸವಣ್ಣನವರಿಗೆ ಬೇಕಿಲ್ಲ.

“ಲಾಂಛನವ ಕಂಡು ನಂಬುವೆ
ಅಂತರಂಗವ ನೀನೇ ಬಲ್ಲಿರಿ
ತೊತ್ತಿಗೆ ತೊತ್ತುಗಿಲಸವಲ್ಲದೆ ಅರಸರ ಸುದ್ದಿ ಎಮಗೇಕಯ್ಯ ?
ರತ್ನಮಾಕಿಕದಚ್ಚು ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರು.”

ಅವರು ಅಂಗಲಿಂಗ ಸಹಿತವಾಗಿ ಬಂದರೆ ಸಾಕು, ಅವರನ್ನು ಸಂಗನೆಂದೇ
ಕಾಣ್ತೆ. ಆರಾರ ಮನದಲ್ಲಿ ಎನಿಹುದೋ ಬಲ್ಲವರಾರು ? ಒಳ್ಳೆಯದಿರಬಹುದು,
ಹೊಲ್ಲಹವಿರಬಹುದು. ಶಿವಭಕ್ತರಾದ ಕಾರಣ ಜಂಗಮವೇ ಲಿಂಗ. ಅವರಲ್ಲಿ
ಉಟ್ಟು ತೊಟ್ಟು ಬಂದವರನ್ನು ಉತ್ತಮರೆಂದೂ, ಕಂತೆಬೊಂತೆ ಧರಿಸಿ ಬಂದವರನ್ನು
ಅಧಮರೆಂದೂ ಭಾವಿಸಿದರೆ ಮಹಾಪಾಪ. ಸಿರಿವಂತರ ಮನೆಯ ಯಜಮಾನ್ಯ
ವಹಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತ, ಇಂತಹ ಭಕ್ತರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದಾಸನಾಗಿರುವುದೇ ಲೇಸು.

“ಅರಸರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅರಸಿಯಾಗಿತ್ತುದಕ್ಕಿಂತ, ಭಕ್ತರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ
ತೊತ್ತಾಗಿತ್ತುದು ಕರ ಲೇಸಯ್ಯ,
ತಾರಾ ಅಗ್ನಿವನೆಯ, ನೀಡಾ ಪತ್ರೆಯ, ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಬೋನವ ಹಿಡಿಯಾ
ಎಂಬರು
ಕೂಡಲಸಂಗನ ಮಹಾಮನೆಯಲು ಒಕ್ಕುದನುಣ್ಣಾ ತೊತ್ತೇ ಎಂಬರು.”

ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುದೇವರಿಗೂ, ಬಸವಣ್ಣನವರಿಗೂ ಅತಿ ಗಾಢವಾದ
ಮತಭೇದ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಭಕ್ತಿಪಾರವತೆಯಿಂದ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ

ಗೌಣಸ್ಥಾನವಿತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಜಂಗಮನ ಗುಣ, ನಡತೆ, ಯೋಗ್ಯತೆಗಳು ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ. ಅವನ ಲಾಂಛನವೇ ಸಾಕು ಎಂದು ಅವರ ಮತ. ಪ್ರಭುದೇವರು ತಮ್ಮ ತೀಕ್ಷ್ಣದೃಷ್ಟಿ ನಖದ ಗುಣವನ್ನು ಝಳಪಿಸಿ ಕೇವಲಾದ್ವೈತವನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ನನಗೊಂದು ಲಿಂಗ ನೀಗೊಂದು ಲಿಂಗವೆಂದು ಲಿಂಗಲಾಂಛನವನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆಯುತ್ತಾರೆ.

“ಹುಸಿಯುಳ್ಳಾತ ಭಕ್ತನಲ್ಲ,
ಬಾಧೆಯುಳ್ಳಾತ ಜಂಗಮನಲ್ಲ,
ಆಶೆಯುಳ್ಳಾತ ಶರಣನಲ್ಲ,
ಇಂತಪ್ಪ ಆಸೆ ಹುಸಿಬಾಧೆಯ ನಿರಾಕರಿಸಿ ಇರಬಲ್ಲರೆ ಗುಹೇಶ್ವರಾ

ನಿಮ್ಮ ಶರಣ.”
“ಜಂಗಮ ಘನವೆಂಬೆನೆ, ಬೇಡಿ ಕಿರಿದಾಯ್ತು.
ಲಿಂಗ ಘನವೆಂಬೆನೆ, ಕಲ್ಲುಕುಟಗನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು

ಕಿರಿದಾಯ್ತು.
ಭಕ್ತ ಘನವೆಂಬೆನೆ, ತನುಮನ ಧನದಲ್ಲಿ ವಂಚಕನಾಗಿ ಕಿರಿದಾಯ್ತು,
ಇಂತು ಶ್ರೀವಿಧದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮವಿಲ್ಲ ಪರಮಾರ್ಥವಿಲ್ಲ,
ಘನವ ಬಲ್ಲವರಾರೋ ಗುಹೇಶ್ವರಾ.”

“ಜಗಮಂದ್ಯರೆಂದು ನುಡಿದವರು ನೋಡಾ,
ಭವಬಂಧನದ ಕುಣಿಕೆಯ ಕಳೆಯಲರಿಯರು ನೋಡಾ
ಶಬ್ದ ವೇದಿಗಳೆಂದು ನುಡಿದು ನಡೆವರು ನೋಡಾ
ನಿಶಬ್ದ ವೇದಿಸದಿದ್ದರೆ ಗುಹೇಶ್ವರ ನೋಡಿ ನಗುತ್ತಿಪ್ಪ ನೋಡಾ.”

ಬಸವಣ್ಣನವರದು ವ್ಯಷ್ಟಿದೃಷ್ಟಿ, ಪ್ರಭುದೇವರದು ಸಮಷ್ಟಿದೃಷ್ಟಿ. ಸಾಧಕ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಹುಳುಕುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತರೆ ಅವನ ಪರಮಾರ್ಥ ಸಾಧಿಸುವುದೇ ಎಂದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ವ್ಯಕ್ತಿ ಉತ್ಪಾತ್ತಿ, ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಗುರು, ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮಗಳೆಂಬ ಹೆಸರುಗಳೇ ಸಾಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಪಟಾಚಾರಗಳಿಂದ ಬಸವಣ್ಣನವರಂತಹ ಸರಳಚಿತ್ತರು ಮೋಸ ಹೋಗಬಾರದೆಂದು ಪ್ರಭುದೇವರು ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮಗಳ ಅಂತರಂಗವನ್ನು ಕೆದಕುತ್ತಾರೆ.

ಬಸವಣ್ಣನವರ ಸಾಧನ ಭಕ್ತಿಯೋಗದ ಕಡೆ ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ತಮ್ಮ ಸಾಧನೆ ಯಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನರು ಒಂದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸತ್ಯವನ್ನು ನಿತ್ಯ ಮಾಡಿ ತೋರಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಕೆ ಪರಮಾರ್ಥ? - ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಮುಸ್ಸಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಇಡೋಣ, ಯಾವನದ ವಸಂತ ಪಲ್ಲವಿಸಿರುವಾಗ ಗ್ರೀಷ್ಮವನ್ನು ನೆನೆಯುವುದೇಕೆ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಎಲ್ಲ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ತಲೆದೋರುತ್ತವೆ. ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಚಿಂತನೆಗೆ

ತನುವನೀಡುವುದು ಕೇವಲ ಮೋಕ್ಷ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಲ್ಲ. ಇಹಲೋಕ ಮಾಯೆಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವಾಗಿ ಒಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದರೂ, ಆ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಜಗನ್ನಾತೆ ಯಾಗಿ ಬೆಕ್ಕ ಕಾಣಬಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿನ ಬಾಳುವೆಗೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದೃಷ್ಟಿ, ಪರಿಶುದ್ಧಾಂತಃಕರಣ ಶುಭ್ರ ಜೀವನ ಅಗತ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಾಳಿದವರು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಾಳ ಬಲ್ಲರು.

“ಮರ್ತ್ಯ ಲೋಕವೆಂಬುದು ಕರ್ತಾರನ ಕಮ್ಮಟವಯ್ಯ
ಇಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲುವರು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಲ್ಲುವರಯ್ಯ
ಇಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲದವರು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಲ್ಲರಯ್ಯ, ಕೊಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.”

ಇದಕ್ಕೆ ವಯಸ್ಸು, ಕಾಲ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಕುಳಿಕುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗುವು ದಿಲ್ಲ. ಇಂದಿನ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಾಳೆಗೆ ಮುಂದೂಡಿ ಕುಳಿತರೆ ಜೀರ್ಣಜೀತನಾವಸ್ಥೆ ಯಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಲಾಗದೇ ಮನುಷ್ಯ ಅಪಾರ ದುಃಖಕ್ಕೀಡಾಗುತ್ತಾನೆ.

“ನೆರೆಕೆನ್ನಿಗೆ, ತೆರೆ ಗಲ್ಲಕ್ಕೆ ಶರೀರ ಗೊಡುವೋಗದ ಮುನ್ನ,
ಹಲ್ಲು ಹೋಗಿ, ಬೆನ್ನು ಬಾಗಿ, ಅನ್ನರಿಗೆ ಹಂಗಾಗದ ಮುನ್ನ,
ಕಾಲಮೇಲೆ ಕೈಯನೂರಿ, ಕೋಲ ಹಡಿಯದ ಮುನ್ನ,
ಮುಪ್ಪಿಂದೊಪ್ಪವಳಿಯದ ಮುನ್ನ,
ವೃಕ್ಕು ಮುಟ್ಟದ ಮುನ್ನ,
ಪೂಜಿಸು ಕೊಡಲಸಂಗಮದೇವನ.”

ಸಂಸಾರವೆಂಬುದು ಗಾಳಿಯ ಮೊಡರು, ಅದು ಯಾವಾಗ ಆರಿಹೋಗುವುದೋ ಹೇಳಲು ಬರುವಂತಿಲ್ಲ. ಸಿರಿಯೆಂಬುದು ಸಂತೆಯ ಮಂದಿಯಂತೆ, ಕಾಡು ಬೆಳದಿಂಗೆ ಳಂತೆ, ಅವಕ್ಕೆ ಶಾಶ್ವತತೆಯಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳನ್ನು ನೆಚ್ಚಿ ಮಾನವ ಪರಮಾತ್ಮ ಸಾಧನೆ ಯನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆಯಬಾರದು. ಅಹರ್ನಿಶಿಯೂ ಧುಡಿದು ಬೆಂಡಾಗಿ, ಒಡಲಿನ ಕಳ ವಳಕ್ಕಾಗಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಲಿದಾನವಾಗರ್ಪಿಸಿ, ಮನುಷ್ಯ ಸಾಧಿಸುವುದೇನನ್ನು ? ಅಷ್ಟೊಂದು ಮೋಡಶೋಪಚಾರಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವ ಒಡಲಾದರೂ ಶಾಶ್ವತವೇ, ಮರಣಾತೀತವೇ ?

“ವ್ಯಾಧನೊಂದು ಮೊಲನ ತಂದರೆ, ಸಲುವ ಹಾಗಕ್ಕೆ ಬೆಲೆವರಯ್ಯ,
ನಲನಾಳ್ವ ಪ ಹೆಣನೆಂದರೆ, ಒಂದಡಿಕೆಗೆ ಕೊಂಬವರಿಲ್ಲ ನೋಡಯ್ಯ,
ಮೊಲನಿಂದ ಕರಕಷ್ಟ ನರನ ಬಾಳುವೆ.”

ದೇಹಕ್ಕೆ ಪಡುವ ಕಷ್ಟವೆಲ್ಲಾ ನೀರಬೊಬ್ಬಳಿಗೆ ಕಬ್ಬಿನದ ಕಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟು ಸುರಕ್ಷಿತಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನದಂತೆ ನಿರರ್ಥಕ. ಅದು ಒಂದಲ್ಲೊಂದು ದಿನ ಕೊಳೆತು ಹೋಗಲೇಬೇಕು. ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಆ ದೆಸೆ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ. ಹಂಸತೂಲಿಕಾತಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ನೆಲನಾಳ್ವನಿಗೂ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ.

ಶಾಸ್ತ್ರವಾದ, ಅನಂತವಾದ, ಅಮರವಾದ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮನುಷ್ಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಜೀವಿಯಾಗಬೇಕು. ಬಸವಣ್ಣನವರ ಕವಿ ಹೃದಯ ಭಕ್ತಿಯ ಕಡೆಗೆ ಹರಿಯಿತು, ಶಿವನನ್ನು ಅವರು ಭಕ್ತಿ ಕಂಪಿತ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನಾಗಿ ಕಂಡರು. ಶಿವನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾಗಿದ್ದು ಡೂ ಭಕ್ತನ ರಸವಾಣಿ.

“ನಾದಪ್ರಿಯ ಶಿವನೆಂಬರು ನಾದ ಪ್ರಿಯ ಶಿವನಲ್ಲಯ್ಯ,
ವೇದಪ್ರಿಯ ಶಿವನೆಂಬರು ವೇದಪ್ರಿಯ ಶಿವನಲ್ಲಯ್ಯ,
ನಾದವ ಮಾಡಿದ ರಾವಣಿಗೆ ಅರಿಯಾಯುಷ್ಯವಾಗಿತ್ತು.
ವೇದವನೋದಿದ ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿರ ಹೋಯಿತ್ತು
ನಾದಪ್ರಿಯನೂ ಅಲ್ಲ, ವೇದಪ್ರಿಯನೂ ಅಲ್ಲ,
ಭಕ್ತಿಪ್ರಿಯ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.”

“ಗೀತವ ಹಾಡಿದಡೇನು,
ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಗಳ ಕೇಳಿದಡೇನು,
ವೇದ ವೇದಾಂತವ ನೋಡಿದಡೇನು,
ಮನ ಒಲಿದು ಲಿಂಗಜಂಗಮನ ಪೂಜಿಸಲರಿಯದವರು ?
ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಅನುಭಾವಿಯಾದಡೇನು ?
ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವರನೊಲ್ಲ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.”

“ಅಡಿದರೇನು, ಹಾಡಿದರೇನು, ಓದಿದರೇನು ?
ತ್ರಿವಿಧ ಹಾಸೋಹವಿಲ್ಲದನ್ನಕ್ಕೆ
ಅಡದೇ ನವಿಲು, ಹಾಡದೇ ತಂಪಿ, ಓದದೇ ಗಿಣಿ ?
ಭಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದವರನೊಲ್ಲ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.”

ಭಕ್ತಿಯೆಂಬುದು ಬಾಯಬಿಡಿವಾರವಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ತ್ಯಾಗ ಬೇಕು.

“ತನುವ ಕೊಟ್ಟು ಗುರುವನೊಲಿಸಲೇಬೇಕು
ಮನವ ಕೊಟ್ಟು ಲಿಂಗವನೊಲಿಸಲೇಬೇಕು
ಧನವ ಕೊಟ್ಟು ಜಂಗಮವನೊಲಿಸಲೇಬೇಕು
ಈ ತ್ರಿವಿಧವ ಹೊರಗು ಮಾಡಿ ಹರಿಯ ಹೊಯಿಸಿ, ಕುರುಹ
ಪೂಜಿಸುವವರ ಮೆಚ್ಚ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.”

“ಮಾತಿನ ಮಾತಿನಿತ್ತುದೆ ಭಕ್ತಿ ?
ಮಾಡಿ ತನು ಸವೆಯದನ್ನಕ್ಕೆ ಧನ ಸವೆಯದನ್ನಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪುದೆ ಭಕ್ತಿ ?
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವನೊಲಿದೊರೆ ಸರಸವಾಡುವನು, ಸೈರಿಸದನ್ನಕ್ಕೆ
ಅಪ್ಪುದೆ ಭಕ್ತಿ ? ..

ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಮೆಚ್ಚಿಸಬಹುದು, ಅರ್ಜಿಸಬಹುದು, ಕೂಡಲಸಂಗಮ

ದೇವನ ಸಹವಾಸ ಬಹಳ ಕಷ್ಟ. ಭಕ್ತನಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಪ್ರತಿಬಂಧಕಗಳನ್ನು ತಂದರೂ, ಗುಪ್ತಗಳನ್ನಿಟ್ಟರೂ, ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನೊಡ್ಡಿದರೂ ಸಂಗನಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯಿಲ್ಲ. ಅರ್ತತೆಯಿಂದ ಅಡಿದಡೆಗೆ ‘ಎನ್ನ ಮನವ ಜಡಿದು ನೋಡದಿರಯ್ಯ ಬಡವನೇದೆನ್ನ ಕಾಡದಿರಯ್ಯ’ ಎಂದು ಬೇಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿನ ತಮ್ಮ ಅನುಭವವನ್ನು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಚಿತ್ತವೇಧಕವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಒಡೆಯರಿಗೊಡವೆಯನೊಪ್ಪಿಸಲಾರದೆ, ಮೊರೆ ಇರುವ ಮಾನವ ನಾನೇನೆಂಬೆ ?
ನೆತ್ತಿಯಲಿ ಅಲಗು ತರುಹುವಂತಪ್ಪ ವೇದನೆಯಹುದನಗೆ ?
ಬೆಂದ ಹುಣ್ಣು ಕಂಬಿಯಲ್ಲಿ ಕೀಳುವಂತಪ್ಪ ವೇದನೆಯಹುದನಗೆ ?
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ಮಾಡಿ ನೋಡುವ ಹಗರಣವ
ನಾ ಮಾಡಿಹನೆಂದರೆ ಮನಕ್ಕೆ ಮನ ನಾಚದೆ ಆಯ್ಯಾ ?

ಏಕೆ ಸುಖ ಸಂಪತ್ತಿನ ಆಸೆ ಬೇಡ, ಭಕ್ತನ ವಿಮುಕ್ತ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನಾದರೂ ಯೋಚಿಸಬಾರದೇ ? ಅದನ್ನೂ ಸಂಗನೊಲ್ಲ, ಅದಕ್ಕೂ ಸಂಗಮೆಚ್ಚು.

“ಮಾಡಿದನೆಂದು ಮನದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆದರೆ ಏಡಿಸಿ ಕಾಡಿತ್ತು ಶಿವನ ದಂಗುರ.
ಮಾಡಿದನೆನ್ನ ದಿರಾ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದನೆನ್ನ ದಿರಾ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ
ಮಾಡಿದನೆಂಬುದು ಮನದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಬೇಡುತ್ತನೀವನು
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.”

“ನೆಚ್ಚಿದನೆಂದರೆ, ಮೆಚ್ಚಿದನೆಂದರೆ, ಸಲೆ ಮಾರುಹೋದನೆಂದರೆ,
ತನುವನಲ್ಲಾ ಡಿಸಿ ನೋಡುವ ನೀನು
ಮನವನಲ್ಲಾ ಡಿಸಿ ನೋಡುವ ನೀನು
ಧನವನಲ್ಲಾ ಡಿಸಿ ನೋಡುವ ನೀನು
ಇವಕ್ಕೆಲ್ಲಕ್ಕೂದಿದ್ದರೆ ಭಕ್ತಿ ಕಂಪಿತ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.”
“ಒವಭಕ್ತನಾಗಿ ತನ್ನ ಹಿಡಿದಿಹನೆಂದು ಹೋದರೆ ನುಗ್ಗು ಮಾಡುವ
ನುಸಿಯಾದುವ ಮಣಿ ಮಾಡುವ, ಮಸಿಯ ಮಾಡುವ
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವರೆ ನೆರೆ ನಂಬಿದನಾದರೆ, ಕಡೆಗೆ ತನ್ನಂತೆ ಮಾಡುವ.”

“ಅರಿವನಯ್ಯ ಸಣ್ಣವನ್ನಕ್ಕೆ
ಬರಿವನಯ್ಯ ಬಣ್ಣ ಗಾಣವನ್ನಕ್ಕೆ
ಅರೆದರೆ ಸಣ್ಣ ನಾಗೆ ಬರೆದರೆ ಬಣ್ಣವಾದರೆ
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ಒಲಿದು ಸಲಹುವನು.”

ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಕ್ರೋಢೀಕರಿಸಿ,

“ಭಕ್ತಿಯೆಂಬುದ ಮಾಡಬಾರದು
ಗರಗಸದಂತೆ ಹೋಗುತ್ತ ಕೊಯ್ದುದು, ಬರಾತ್ತ ಕೊಯ್ದುದು
ಘಟಿ ಸರ್ಪನಲ್ಲಿ ಕೈ ದುಡುಕಿದರೆ ಹಿಡಿವುದು ಮಾಲುದೇ
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.”

ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. (ಮುಂದುವರಿಯುವುದು)



ಈ ಶುಭ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ
ಎಲ್ಲ ಗ್ರಾಹಕರಿಗೂ ಮತ್ತು
ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಗಳಿಗೆ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಾದ
ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ನೀವು ರಾಜಧಾನಿಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದಾಗ :

ಕೆಂಚಂಬ ಲಾಡ್ಜ್

ನಂ. 197, ಸುಬೇದಾರ್ ಛತ್ರಂ ರಸ್ತೆ
(ಕಪಾಲಿ-ಸಿನೆಮಾ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ)

ಗಾಂಧಿನಗರ : ಬೆಂಗಳೂರು-9

ಫೋನ್ : 27082

ಗ್ರಾಂ : KENCHMLODG

- ಸೌಜನ್ಯಪೂರ್ಣ ಸೇವೆ.
- ಶುಚಿರುಚಿಯಾದ ಸಸ್ಯಹಾರ.
- ಬಸ್ ಮತ್ತು ರೈಲು ನಿಲ್ದಾಣಗಳಿಗೆ ಅತಿ ಸಮೀಪ.
- ನಗರ ಕೇಂದ್ರ ವಾಣಿಜ್ಯ ಹಾಗೂ ಮನರಂಜನೀಯ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿದೆ.
- ವಿಶಾಲವಾದ ಕೊಠಡಿಗಳು (ಬಾತ್‌ರೂಂ ಸೇರಿ).
- ಶಾಂತ ವಾತಾವರಣ ಉತ್ತಮ ಗಾಳಿ ಬೆಳಕು.
- ಕಾರ್‌ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ಕಡೆಮೆ ದರಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ.



(ಮುಂದುವರಿದ ಲೇಖನ)

ಜಿಗದ್ಧರ್ಶನ ಮಾಲೆ-೯

ಚಾರ್ವಾಕರು ಮತ್ತು ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳು :

—ಡಾ. ಗೋವಿಂದ ಅ. ಜಾಲಿಹಾಳ

ಸುಖತತ್ತ್ವೋಪಾಸಕರಾದ ಅವರು ಜೀವನದಲ್ಲಿಯ ಸುಖದ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಮತ್ತು ದುಃಖದ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವುದು ಎಲ್ಲ ಮಾನವರ 'ಕರ್ತವ್ಯ' ಅಥವಾ 'ಧರ್ಮ' ಎಂದೇ ಭಾವಿಸಿದ್ದರು. ಮತ್ತು ಈ 'ಕರ್ತವ್ಯ' ವನ್ನು ಅಥವಾ ಧರ್ಮವನ್ನು ಪಾಲಿಸಲು ಎಲ್ಲರೂ ತಂತಮ್ಮ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಆಶೆ-ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ-ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ನಿಯಂತ್ರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆಂಬುದನ್ನು ದೂರ್ತ-ಚಾರ್ವಾಕರಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಶಿಷ್ಟ ಅಥವಾ ಸುಶಿಕ್ಷಿತ ಚಾರ್ವಾಕರು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. 'ಕಾಮಸೂತ್ರ'ದ ಕರ್ತೃವಾದ ವಾತ್ಸರ್ಯನನು ನೀತಿ-ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಚಾರ್ವಾಕ-ದಾರ್ಶನಿಕನೆಂದೇ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಡುವನು. ಅವನನ್ನು ನಾವು ಅತ್ಯಂತ ಶಿಷ್ಟನಾದ ಮತ್ತು ಸುಶಿಕ್ಷಿತನಾದ ಚಾರ್ವಾಕೋತ್ತಮ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಬಹುದು. ವಾತ್ಸರ್ಯನನಂತು ಚತುರ್ವಿಧ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ 'ಆರ್ಥ' ಮತ್ತು 'ಕಾಮ' ಇವೆರಡನ್ನಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ 'ಧರ್ಮ'ವನ್ನು ಕೂಡ ಮಾನ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಧರ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತ ಅವನ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯು ವೇದಾಂತಿಗಳ ಮತ್ತು ಮೀಮಾಂಸಕರ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಿಂತ ಬಹಳ ಭಿನ್ನವಾಗಿತ್ತು. ಅವನು 'ಆರ್ಥ'

5 ಚಾರ್ವಾಕರಲ್ಲಿ 'ಧೂರ್ತ' ಮತ್ತು 'ಶಿಷ್ಟ ಅಥವಾ ಸುಶಿಕ್ಷಿತ' ಎಂಬ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರದ ದಾರ್ಶನಿಕರು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಧೂರ್ತ ಚಾರ್ವಾಕರು, ಅವರ ಹೆಸರೇ ಸೂಚಿಸುವಂತೆ ಧೂರ್ತರೂ. ಯಾವುದೇ ನೀತಿ, ನಿಯಮ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಗಳಿಗೆ ಒಳಪಡದಂಥವರೂ, ಆಗಿದ್ದರು ದೇವರು, ಆತ್ಮ ಧರ್ಮ, ನೀತಿ ಇವಾವುಗಳಿಗೂ ಅವರಿಗೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರ ಪ್ರಕಾರ ಸಲ, ಜಲ, ವಾಯು ಮತ್ತು ಅಗ್ನಿ ಈ ಚತುರ್ಮುಹೂರ್ತಗಳಷ್ಟೇ. ನಿಜ ಮತ್ತು ಗಳಾಗಿದ್ದವು ಮತ್ತು ದೇವರು ಅಥವಾ ಶರೀರವು ಈ ನಾಲ್ಕು ಮಹಾ ಭೂತಗಳ ಅನಿರೀತ (Atheistic) ಜೋಡಣೆ ಮಾತ್ರವಾಗಿದ್ದಿತು. ಇದಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ, ಶಿಷ್ಟ ಅಥವಾ ಸುಶಿಕ್ಷಿತ ಚಾರ್ವಾಕರು ದೇಹದ ಜೋತೆಗೆ 'ಆತ್ಮ' ಎಂಬ ಒಂದು ವಸ್ತುವು ಜೊತೆಗೆ ಸಾಕಷ್ಟಾದಂಥದೊಂದಾಗಿರಬೇಕು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿದ್ದರು. ಧೂರ್ತಚಾರ್ವಾಕರು ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ನೀತಿ ಇವೆರಡನ್ನು ಮೇಲ್ಮೈ-ಕಡೆಮೆ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಶಿಷ್ಟ ಅಥವಾ ಸುಶಿಕ್ಷಿತ ಚಾರ್ವಾಕರು ಅವೆರಡನ್ನು ಅವುಗಳ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದ್ದರು.

ಮತ್ತು 'ಧರ್ಮ' ಇವೆರಡು ಕಾಮಸಾಧನೆಗೆ (ಕಾಮಿಕ ಫಲ ಸಾಧನೆಗೆ) ಸಾಧನಗಳು ಅಥವಾ ಉಪಾಯಗಳು ಮಾತ್ರ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದನು. ಮೋಕ್ಷಕ್ಕಾಗಿ ಧರ್ಮ (ವೇದಾಂತಿಗಳು ಭಾವಿಸಿದಂತೆ) ಧರ್ಮಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಧರ್ಮ (ಪೂರ್ವ ಮೀಮಾಂಸಕರು ಭಾವಿಸಿದಂತೆ) ಎಂಬ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಧೋರಣೆಗಳನ್ನು ವಾತ್ಸರ್ಯನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಇತರ ಚಾರ್ವಕರಂತೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಇದರರ್ಥ ಚಾರ್ವಕರು ಒಟ್ಟಾರೆ 'ಧರ್ಮ' ಎಂಬುದರ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನೇ ಅಲ್ಲಗಳೆದಿದ್ದರು ಎಂದಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರೂ ಚಾರ್ವಕ ಮತವನ್ನು ಅನೇಕರು ಅರಿಯಲಿಲ್ಲ ಅರ್ಥೈಸಿದ್ದಾರೆ. ಉದಾಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ದಿವಂಗತ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಎಂ. ಹಿರಿಯಣ್ಣನವರಂಥ ಅತ್ಯಂತ ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತಿಗಳಾದ ಮತ್ತು ಉದಾರ ವನಸ್ಪದ ಘನ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಕೂಡ ಚಾರ್ವಕ ಮತವನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ತಪ್ಪಾಗಿ ಅರ್ಥೈಸಿದ್ದಾರೆ.

'One may think of a School of thought without the Ideal of moksha, but not without that of dharma also. It may be that death is final and nothing remains after words; but to believe in an Ideal of life devoid of dharma is to sedule man to the level of the brute. It is difficult to believe that these could ever have existed such a school of thought.'⁶ ನಮ್ಮ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಘನ ತತ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರಾದ ದಿವಂಗತ ಡಾ. ಎಸ್. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರಂತೂ ಚಾರ್ವಕ ಮತವನ್ನು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ತಪ್ಪಾಗಿ ಅರ್ಥೈಸಿದ್ದಾರೆ. ಉದಾಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ, ತಮ್ಮ 'Indian Philosophy' ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಚಾರ್ವಕ ಮತವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸುತ್ತ ಡಾ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಹೀಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. 'There was a distrust of everything good, high pure and Compassionate'.⁷ ಚಾರ್ವಕ ಮತವನ್ನು ಕುರಿತ ಡಾ. ಎಸ್. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ರ ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಮಹತ್ವದ ಸಂಶೋಧನಾ ಗ್ರಂಥವಾದ 'The Naturalistic Tradition In Indian Thought' (Motilal and Banarasidass, Delhi, 1964) ಎಂಬ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಮರ್ಶಿಸುತ್ತ

6 Outlines P. 194.

7 S. Radhakrishnan Indian Philosophy (George Allen & unwin Ltd, London) 1948, Vol. I. P. 281.

ಅಮೇರಿಕನ್ ವಿದ್ವಾಂಸರಿಂದ ಡೇಲ್ ರೈಪೆ (Dale Riepe) ಅವರು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

'We cannot agree with Radhakrishnan who says of Charyaka; There was a distrust of every thing good, high, pure and compassionate. He may be correct with regard to 'compassionate' and one need not quarrel with the rest. If he had explicitly stated what we think he meant, namely; 'There was a distrust of everything traditionally regarded as good, high, Pure and Compassionate; It may be said from the available material that Charvaka holds truth. Integrity, consistency and freedom of thought In the highest esteem This is a side from the question of whether we regard these things as noble or ignoble'⁸ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಡೇಲ್ ರೈಪೆ ಅವರ ಈ ಹೇಳಿಕೆ ನಿಜವಾದದ್ದು-ಕನಿಷ್ಠ ಪಕ್ಷ 'ಸುಶಿಕ್ಷಿತ ಚಾರ್ವಕ'ರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಿಜವಾದದ್ದು ಎಂದು ನನಗನಿಸುತ್ತದೆ. ಕೀರ್ತಿಶೇಷ ವಿದ್ವಾಂಸರುಗಳಾದ ಪ್ರೊ. ಎಂ. ಹಿರಿಯಣ್ಣ ಮತ್ತು ಡಾ. ಎಸ್. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಇವರಿಬ್ಬರೂ (ಇಬ್ಬರೂ ಅದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತಿಗಳು). ಆದರಲ್ಲೂ ಡಾ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್-ಚಾರ್ವಕ ಮತವನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ತಪ್ಪಾಗಿ, ಪೂರ್ವಗ್ರಹಪೀಡಿತರಾಗಿ ಅರ್ಥೈಸಿದ್ದರು (ಆದರೂ ಇವರಿಬ್ಬರೂ-ಆದರಲ್ಲೂ ಪ್ರೊ. ಹಿರಿಯಣ್ಣನವರು-ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಇತರ ವೇದಾಂತಗಳಿಗಿಂತ ಎಷ್ಟೋ ವಾಸಿ!) ಹೀಗಾಗಿ ಅವರು ಚಾರ್ವಕರ ವಿರೋಧವು ವೇದೋಪದಿಷತ್ತುಗಳ (ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವೈದಿಕ ಕರ್ಮಕಾಂಡದ) ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ರೂಢವಾದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಹಾಗೂ ಸ್ವರ್ಗ ಮೋಕ್ಷಗಳ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಇದ್ದಿತೇ ಹೊರತು ಒಟ್ಟಾರೆ ಧರ್ಮದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನೇ ಕುರಿತು ಇದ್ದಿರಲಿಲ್ಲ ಅನ್ನುವುದನ್ನು ಹಾಗೂ ಚಾರ್ವಕ ದಾರ್ಶನಿಕರ ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ಪ್ರಯತ್ನವು ಆರ್ಥ-ಕಾಮಗಳ-ಆದರಲ್ಲೂ ಕಾಮದ-ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆಯ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಧರ್ಮದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು, ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವನ್ನು ಪುನರ್ವಿಮರ್ಶಿಸುವುದಾಗಿತ್ತು ಅನ್ನುವುದನ್ನು ಅರಿಯಲಾರದೇ

8 Dale Riepe; The Naturalistic Tradition In Indian thought (Motilal Banarasidass, Delhi); 1964, P. P.75 -76.

ಹೋದರು. ಆದರೆ ಪ್ರೊ. ಡೇಲ್‌ಬೋರ್ನ ಅವರಂಥ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು ತಮ್ಮ ಹೆಚ್ಚು ವಸ್ತುನಿಷ್ಠವೂ, ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತ ದೃಷ್ಟಿಯವೂ, ಪೂರ್ವಗ್ರಹಮುಕ್ತವೂ ಮತ್ತು ಅಲಿಪ್ತವೂ ಆದಂಥ ದೃಷ್ಟಿ-ಧೋರಣೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಚಾರ್ವಾಕರ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿನ ಈ ಮೇಲಿನ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಂಶಗಳನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡರು ಮತ್ತು ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಡರು. ಚಾರ್ವಾಕರಲ್ಲಿ (ಅರ್ಥಾತ್, ಸುಶಿಕ್ಷಿತ ಚಾರ್ವಾಕರಲ್ಲಿ) ಸತ್ಯಪ್ರಿಯತೆ, ಋಜುತ್ವ ಮತ್ತು ತರ್ಕಸಂಬಂಧತೆ ಈ ಸದ್ಗುಣಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ ಅನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಸಂಸ್ಕೃತದ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ: ೧) 'ಸ್ವನಾ' ಅಥವಾ ಸತ್ಯವು ಅವರಿಗೆ ಪವಿತ್ರವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರುತಿಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರದೇ ಇದ್ದುದರಿಂದಾಗಿ ಚಾರ್ವಾಕರು ಅದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾನುಭವದಲ್ಲಿಯೂ, ಅಂಥ ಅನುಭವವನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಹೇಳಿಕೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಉಜ್ಜುಗಿಸಿದರು. ೨) ಆ ಬಳಿಕ, ಸತ್ಯವು ನಮ್ಮ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾನುಭವವನ್ನು ಆಧರಿಸುತ್ತದೆ ಅನ್ನುವುದನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡ ನಂತರ, ಅವರು ಅದು (ಸತ್ಯವು) ಅನು-ಗಮನ-ನಿಗಮನಾತ್ಮಕವಾದ (Inductive and Deductive) ಅನುಮಾನ (Inference) ವನ್ನು ಆಧರಿಸಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಕೈಬಿಟ್ಟು ತಮ್ಮ ತರ್ಕಸಂಬಂಧತೆಯನ್ನು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸಿದರು. ೩) ಶ್ರುತಿಪ್ರಾಮಾಣ್ಯವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿದ್ದಂಥ ಬಲಾಢ್ಯರಾದ ವೈದಿಕ ಪುರೋಹಿತ ವರ್ಗದವರ ಹೆದರಿಕೆ-ಬೆದರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಮಣಿಯದೆ, ಕೇವಲ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾನುಭವಜನ್ಯ-ಜ್ಞಾನದ ಬೆಂಬಲಿ ಚಾರ್ವಾಕರು ತಮ್ಮ ಋಜುತ್ವವನ್ನು ಮತ್ತು ಧೈರ್ಯವನ್ನು ತೋರಿಸಿದರು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಚಾರ್ವಾಕರ ಋಜುತ್ವವು ಸಾಂಖ್ಯದರ್ಶನದ ಸಂಸ್ಥಾಪಕನಾದ ಕಪಿಲಮುನಿಯ ಋಜುತ್ವಕ್ಕಿಂತ ಮೇಲ್ಮಟ್ಟದ್ದಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ೪) ವಿಚಾರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ತಮ್ಮ ಸಮಕಾಲೀನರಾಗಿದ್ದ ಇನ್ನಿತರ ವಿಚಾರಿ (Thinkers) ಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಚಾರ್ವಾಕರೇ ತಮ್ಮ ಚಿಂತನೆಯಲ್ಲಿ, ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಆಚಾರದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ್ದರಾದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಅವರು ಮನ್ನಿಸಿದ್ದರೆಂಬುದು ಸುಸ್ಪಷ್ಟ ಮತ್ತು ಸ್ಪಷ್ಟಪಟ್ಟ.

ಚಾರ್ವಾಕರು ಮತ್ತು ನರ್ವಾತ್ರಮ ಧರ್ಮ:

ಚಾರ್ವಾಕರು ಸಮಾಜ-ನೀತಿ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ-ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಐತಿಹಾಸಿಕವಾಗಿ ಖಚಿತವಾದ ಮತ್ತು ನಿಶ್ಚಿತಾರ್ಥವಾದ ಮಾಹಿತಿಯು ನಮಗೆ

ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲವಾದರೂ,⁹ ಚಾರ್ವಾಕರು ವೈದಿಕ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ವರ್ಣಾನುಷ್ಠಾನವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮತ್ತು ಧರ್ಮವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಆಧಾರಗಳಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ, ಚಾರ್ವಾಕರು ವೇದ ಪ್ರಾಮಾಣ್ಯವನ್ನೇ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ವೇದಪ್ರಣಿತವಾದುದೆಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಅದನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಮೇಯವೇ ಚಾರ್ವಾಕರಿಗೆ (ವೈದಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಿದ್ದಂತೆ) ಇರಲಿಲ್ಲ. ಬೃಹಸ್ಪತಿ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿವೆ¹⁰ ಎಂದು ಹೇಳಲಾದ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳು ಚಾರ್ವಾಕರಿಗೆ ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿರಲಿಲ್ಲ ಅನ್ನುವುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ:

೧) ಚತುರ್ವರ್ಣಗಳ ಮತ್ತು ಚತುರಾಶ್ರಮಗಳು ಕ್ರಿಯಾಕರ್ಮಗಳು ಯಾವ ನಿಜವಾದ ಫಲವನ್ನೂ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ.

೨) ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರ, ಮೂರು¹¹ ವೇದಗಳು, ಸನ್ಯಾಸಿಯ ತ್ರಿಕಾಷ್ಠ, ಭಸ್ಮಲೇಪನ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಪಾರುಷ ಇಲ್ಲದವರ ಜೀವನ ನಿರ್ವಹಣಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಯೋಜಿಸಿದ ಉಪಾಯಗಳಾಗಿವೆ.

೩) ಜ್ಯೋತಿಸ್ಕೋಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಬಲಿ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟ ಪಶುವು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದು ನಿಜವಾಗಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬಲಿ ಕೊಡುವವನು ಈ ಕೂಡಲೇ ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ತಂದೆಯನ್ನೇ ಬಲಿಕೊಟ್ಟು ಅವನನ್ನು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಯಾಕೆ ಏರಿಸಬಾರದು ?

೪) ಶ್ರಾದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸಂತರ್ಪಣೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಸತ್ತು ಸ್ವರ್ಗಸೇರಿದವರಿಗೆ ಸಂತೃಪ್ತಿ ಉಂಟಾಗುವುದು ನಿಜವಾಗಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಈಗ ಜೀವಂತವಾಗಿರುವ

9. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಮತ್ತು ವಿವರಣೆಯನ್ನು ನಾವು ಪ್ರೊ. ದೇವೀ ಪ್ರಸಾದ ಚಟ್ಟೋಪಾಧ್ಯಾಯರ 'Lokayata' A study in Ancient Indian Materialism' (People's Publishing House, New Delhi, 1959) ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ಪಡೆಯಬಹುದು. ಆದರೆ ಆ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾದ ಎಲ್ಲಾ ಮಾಹಿತಿಗಳು ಮತ್ತು ವಿವರಣೆಗಳು ಐತಿಹಾಸಿಕವಾಗಿ ಸಮಾನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾಣ ಭೂತವಾದಂಥವು ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

10. ನೋಡಿ: ಮಧವಾಚಾರ್ಯ: ಸರ್ವದರ್ಶನ ಸಂಗ್ರಹ, ಪ್ರಕರಣ : ೧, ಅಂತ್ಯಭಾಗ.

11. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಸರು 'ಬೃಹಸ್ಪತಿ ಸೂತ್ರ'ವು ಕ್ರಿ. ಪೂ. ಸುಮಾರು ೬೦೦ರಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರಬಹುದೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ 'ಮೂರು ವೇದಗಳು' ಎಂದು ಅಂದಿರುವುದರಿಂದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ವೇದವಾದ ಅಥರ್ವವೇದವು ರಚಿತವಾದ ಕಾಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಂಚಿತವಾಗಿಯೇ ಈ ಸೂತ್ರವು ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರಬಹುದು ಎಂದು ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ.

ಜನರಿಗೆ ಕೂಡ ಅವರು ಬೇರೆ ಊರಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಹೊರಟುನಾಗ ದಾರಿ-ಬುತ್ತಿ. ಇಲ್ಲವೆ ಸೀದಾ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯವೆನಿಸಬಾರದು. ಆ ರಿಂದ ಶ್ರಾದ್ಧ ಮುಂತಾದ ಕ್ರಿಯಾಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಕೇವಲ ತಮ್ಮ ಉದ ರಂಭರಣಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಸ್ಥಾಪಿಸಿರುವರೇ ಹೊರತು ಅವುಗಳಿಂದ ಬೇರೆ ಯಾವ ಫಲ ಪ್ತಾಯೂ ಇಲ್ಲ.¹²

ಉಪಸಂಹಾರ :

ಈ ಲೇಖನದುದ್ದಕ್ಕೂ ಚಾರ್ವಾಕ ಮತದ ಗುಣವಿಶೇಷಗಳನ್ನೇ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿರುವುದನ್ನು ಹಾಗೂ ಚರ್ಚಿಸಿರುವುದನ್ನು ವಾಚಕರು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿ ದೆಯೇ ವಿನಾ ಈ ಮತದ ದೋಷಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮತ್ತು ಚರ್ಚೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಾನಿಲ್ಲಿ ಚಾರ್ವಾಕ ಮತದ ದೋಷಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸದೇ ಇದ್ದುದಕ್ಕೆ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸದೇ ಇದ್ದುದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣಗಳು ಎರಡು : ಒಂದ ನೆಯ ಕಾರಣವೆಂದರೆ, ಭಾರತದ ಇನ್ನಿತರ ಎಲ್ಲಾ ದರ್ಶನಗಳು ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಚಾರ್ವಾಕ ಮತದ ದೋಷಗಳ-ಮತ್ತು ಕೇವಲ ಅದರ ದೋಷಗಳ-ಚರ್ಚೆಯು ವಿಪುಲವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.¹³ ಹೀಗಾಗಿ ಈಗ ಹೆಚ್ಚು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುವುದು ಚಾರ್ವಾಕ ಮತದ ಗುಣಗಳ ಚರ್ಚೆಯೇ ಹೊರತು ಅದರ ಅನುಗುಣಗಳ ಅಥವಾ ದೋಷಗಳ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲ. ಎರಡನೆಯದು ಸ್ಥಳಾಭಾವದ್ದು.

ಗ್ರಂಥ-ಸೂಚಿ

(ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ)

೧. ಯುಗ್ಮೇದ : ೧, ೨, ೩ ಮತ್ತು ೧೦ನೆಯ ಮಂಡಲಗಳು.
೨. ಛಾಂದೋಗ್ಯ ಉಪನಿಷತ್ : ಅಧ್ಯಾಯ ೪.
೩. ಮೈತ್ರಿ ಉಪನಿಷತ್ : ಅಧ್ಯಾಯ ೭.
೪. ಬೃಹದಾರಣ್ಯಕೋಪನಿಷತ್ : ಶಾಂಕರಭಾಷ್ಯ, ೫೫೨.
೫. ಶ್ವೇತಾಶ್ವತರ ಉಪನಿಷತ್ : ಅಧ್ಯಾಯಗಳು ೧ ಮತ್ತು ೭.
೬. ವೇದಾಂತ ಸೂತ್ರಗಳು : ಶಾಂಕರಭಾಷ್ಯ, ೩:೩, ೫೩-೪.

12. ಮಾಧವಾಚಾರ್ಯ : ಸರ್ವದರ್ಶನ ಸಂಗ್ರಹ. ಪ್ರಕರಣ : ೧, ಅಂತ್ಯಭಾಗ.
13. ಚಾರ್ವಾಕ ಮತದ ಪ್ರಮಾಣ-ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಅಸ್ತಿತ್ವತತ್ತ್ವ-ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಮತ್ತು ನೀತಿ-ಸಿದ್ಧಾಂತ ಇವುಗಳಲ್ಲಿನ ದೋಷಗಳ ಮತ್ತು ನ್ಯೂನತೆಗಳ ಚರ್ಚೆಗಾಗಿ ವಿಭಿನ್ನ ಪಾದ್ಯ, ಜೈನ, ವ್ಯಾಸ, ಮೀಮಾಂಸ ಮತ್ತು ವೇದಾಂತ ದರ್ಶನಗಳ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಬಹುದು.

೭. ಮಹಾಭಾರತ : ಶಲ್ಯಪರ್ವ, ಶಾಂತಿಪರ್ವ.
೮. ವಿಷ್ಣು ಪುರಾಣ.
೯. ಮನ್ವುಸ್ಮೃತಿ.
೧೦. ವಾತ್ಸರ್ಯಯನ-ಕಾಮಸೂತ್ರ : ಪ್ರಕರಣಗಳು ೧ ಮತ್ತು ೨.
೧೧. ಜಯರಾತಿಭಟ್ಟ : ತತ್ತ್ವೋಪಪನ್ನವಸಿಂಹ (ಗಾಯಕವಾಡ್, ಓರಿ ಯಂಟಲ್ ಸೀರೀಜ್, ಬಡೋದಾ).
೧೨. ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ : ಸರ್ವಸಿದ್ಧಾಂತಸಾರಸಂಗ್ರಹ.
೧೩. ಮಾಧವಾಚಾರ್ಯ : ಸರ್ವದರ್ಶನಸಂಗ್ರಹ.
೧೪. ಜಯಂತಭಟ್ಟ : ನ್ಯಾಯಮಂಜರಿ (ವಿಜಯನಗರಂ ಸೀರೀಜ್).
೧೫. ಗುಣರತ್ನ : ತರ್ಕರಹಸ್ಯದೀಪಿಕಾ.
೧೬. ಶ್ರೀಹರ್ಷ : ನೈಷಧೀಯ ಚರಿತ.
೧೭. ಕೃಷ್ಣ ಮಿಶ್ರ : ಪ್ರಬೋಧಚಂದ್ರೋದಯ.
೧೮. ವೇದಾಂತಸೂತ್ರಗಳು : ಭಾಸ್ಕರಭಾಷ್ಯ, ೩:೩, ೫೩.
೧೯. ವಾಚಸ್ಪತಿಮಿಶ್ರ ಭಾಮತೀ : ೨:೧, ೧೪, ೩:೩, ೫೩.
೨೦. ದಕ್ಷಿಣಾರಂಜನಶಾಸ್ತ್ರಿ : ಚಾರ್ವಾಕವಿವರಣೆ (ಬುಕ್ ಕಂಪನಿ ಕಲ್ಕತ್ತಾ).

(ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ)

1. Chatterjee, S. & Datta' An Introduction to Indian Philosophy (University of Calcutta), 6th Edition, 1960.
2. Dakshinaraman Shastri : A Short History of Indian Materialism (Book Company, Calcutta).

‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ಸೇವೆಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು

ಅದು ನಿಮ್ಮ ಸಹಕಾರದ ಪ್ರತಿರೂಪ. ಅದರ ಯಶಸ್ಸು ನಿಮ್ಮದು. ‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ಮಾಸಿಕಕ್ಕೆ ತಾವೂ ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯರಾಗಬಹುದು ; ಆ ಪುಣ್ಯ ನಿಮ್ಮದಾಗಲಿ. ಇದು ನಿಮ್ಮ ನಮ್ಮ ವಿನಂತಿ.

ನೀವು ಮಾಡಬೇಕಾದುದಿಷ್ಟೆ

ಕೇವಲ ಎರಡುನೂರಬಂದು ರೂ.ಗಳನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಸಾಕು. ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳೂ

“ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ” ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಧಾವಿಸುತ್ತದೆ.

ನಿಮ್ಮ ಮನದ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ, ಆಲೋಚನೆಗಳಿಗೆ, ರೂಪ ಕೊಡಲು ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಸಹಕರಿಸಿ, ಮುನ್ನಡೆಸಿ, ಇದು ನಿವೇದನೆ.

—ಪ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿ

ಬ್ರಹ್ಮದೇವನ ಮಾನಸ ಪುತ್ರರಲ್ಲಿ ಪ್ರಜೇತನನೂ ಒಬ್ಬ. ಪ್ರಜೇತನನ ಹತ್ತು ಮಂದಿ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯೂ ಒಬ್ಬನೆಂದು ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯು ಸುಮತಿಯೆಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಮಗನೆಂದು ಸ್ವಾಂಧ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿಯೂ ಭೃಗು ಋಷಿಯ ಸಹೋದರನೆಂದು ವಿಷ್ಣು ಪುರಾಣದಲ್ಲಿಯೂ ಭಾರ್ಗವಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂದು ಮತ್ಸ್ಯ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿಯೂ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಆತ ಚರ್ಷಣಿ. ಎಂಬಾಕೆಯಿಂದ ವರುಣನಿಗೆ ಜನಿಸಿದ ಎನ್ನುತ್ತದೆ ಭಾಗವತ.

ಪ್ರಜೇತನನ ಮಗನಾದ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯು ಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಗುರುವಿನೊಂದಿಗೆ ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಲಾರಂಭಿಸಿದ. ಅವನ ಅಧಿಕ ಪ್ರಸಂಗದಿಂದ ಗುರುವಿಗೆ ಸಿಟ್ಟು ಬಂದು, “ನೀನು ಕರ್ಮಭ್ರಷ್ಟನಾಗಿ ಹೋಗು” ಎಂದು ಶಪಿಸಿದ. ಆಗ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯು ಗುರುವಿನ ಕಾಲುಗಳಿಗೆ ರಗಿ, “ನನ್ನ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಉದ್ಧರಿಸುವವರಾಗಿ” ಎಂದು ಬಹು ಪರಿಯಿಂದ ಕೇಳಿಕೊಂಡ. ಗುರುವಿಗೆ ದಯೆ ಬಂತು. “ಒಂದು ಸಲ ನನ್ನ ಶಾಪವನ್ನು ನೀನು ಅನುಭವಿಸದೆ ವಿಧಿಯಿಲ್ಲ. ಮುಂದೆ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತರ್ಷಿಗಳು ನಿನ್ನ ಉದ್ಧಾರದ ದಾರಿ ತೋರಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ. ಪ್ರಜೇತನ ಕುಮಾರ ಕ್ಷಾಡು ಸೇರಿ ತನ್ನ ಆ ಜನ್ಮವನ್ನು ನೀಗಿಕೊಂಡ. ಅವನ ಜೀವಾತ್ಮವು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ತಪೋಮಗ್ನನಾದ ಕಣು ಎಂಬ ತರುಣ ತಪಸ್ವಿಯ ದೇಹವನ್ನು ಹೊಕ್ಕಿತು.

ಸಕಲ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಪುಣನಾದ ಆ ತರುಣ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಅಖಂಡ ತಪಸ್ಸಿಧಿಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿ ಎಂಬ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾದನು. ಒಂದು ಸಲ ಅವನ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬೇಡರ ತರುಣಿಯೊಬ್ಬಳು ಬಂದಳು. ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದಿದ್ದ ಅವನಿಗೆ ಅವಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಲೇ ಮೋಹಪರವಶತೆಯುಂಟಾಯಿತು. ಅದರಿಂದಾಗಿ ದಿವ್ಯಶಕ್ತಿಯೊಂದು ಅವನ ದೇಹದಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಕಳಚಿ ಬಿದ್ದಿತು. ಆ ಮಹಾಶಕ್ತಿ ಹಾಳಾಗಬಾರದೆಂದು ಅದು ಕೆಳಗೆ ಬೀಳುವ ಮೊದಲೇ ತರುಣಿಯು ತನ್ನ ಬೊಗಸೆಯಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಹಿಡಿದು ಪ್ರಾಶನ ಮಾಡಿದಳು.

ಅದರಿಂದಾಗಿ ಅವಳು ಗರ್ಭ ಧರಿಸಿ ಗಂಡು ಮಗುವೊಂದನ್ನು ಹಡೆದಳು. ಆ ಮಗುವಿನ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜೇತನ ಕುಮಾರನೇ ಜನಿಸಿದ್ದರೂ ಕಿರಾತಳ ಉದರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದರಿಂದ ದುಷ್ಟನೂ ನಿರ್ದಯಿಯೂ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿಯೂ ಆಗಿ ಬೆಳೆದ. ಅವನಿಗೆ ಕಿರಾತ ಕನ್ಯೆಯೊಬ್ಬಳನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಿ ಹಲವು ಮಂದಿ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳೂ ಹುಟ್ಟಿದರು. ಸಂಸಾರವನ್ನು ಪೋಷಿಸಲು ಕಳವು, ಸುಲಿಗೆ, ದರೋಡೆಗಳನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ. ನಿರಪರಾಧಿ ದಾರಿಹೋಕರನ್ನು ಕೊಂದು ಹಣವನ್ನು ತಂದು ಪತ್ನಿ ಪುತ್ರರಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ.

ಹೀಗೆ ದಾರಿಹೋಕರನ್ನು ಸುಲಿಯಲು ಅವನು ಅಯುಧಗಳೊಂದಿಗೆ ಕುಳಿತಿದ್ದಾಗ ಸಪ್ತಋಷಿಗಳು ಆ ದಾರಿಯಾಗಿ ಬಂದರು. ಅವನು ಅವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲೆಂದು ಅವರ ಮೇಲೆ ರಗಿದ. ಆಗ ಋಷಿಗಳು, “ಅಯ್ಯಾ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಏನಿದೆ ಎಂದು ನಮಗೆ ಬಾಧೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೀಯಾ? ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ತಪೋಬಲದ ಹೊರತು ಬೇರೇನೂ ಇಲ್ಲ” ಎಂದರು.

“ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಏನಿದೆಯೋ ಅದನ್ನೇ ಕೊಡಿ” ಎಂದು ಕಿರಾತ ಗರ್ಜಿಸಿದ.

“ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುತ್ತೇವೆ. ನೀನೇ ಏನು ಸಿಕ್ಕಿದರೂ ಅದರಿಂದ ಏನು ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದರು ಋಷಿಗಳು. “ಅದರಿಂದ ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪೋಷಿಸುತ್ತೇನೆ” ಎಂದ ಕಿರಾತ.

“ಸರಿ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನೀನು ಎಷ್ಟೋ ಕೊಲೆ ಸುಲಿಗೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಎಂಥ ಪಾಪವನ್ನು ಗಳಿಸಿರುವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಬಲ್ಲೆಯಾ? ಸತ್ತಮೇಲೆ ಈ ಪಾಪಕ್ಕಾಗಿ ನೀನು ಘೋರ ನರಕವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಿನ್ನ ಹಣವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದಂತೆಯೇ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಈ ಪಾಪದಲ್ಲಿಯೂ ಪಾಲು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆಯೇ ಅಥವಾ ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಅನುಭವಿಸಬೇಕೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಅವರಲ್ಲಿ ಕೇಳಿ ಬಾ” ಎಂದರು ಋಷಿಗಳು.

ಕಿರಾತ ಕೂಡಲೇ ಮನೆಗೆ ಓಡಿ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರು, “ಪಾಪವನ್ನು ನಾವು ಅನುಭವಿಸಲು ಸಿದ್ಧರಿಲ್ಲ” ಎಂದರು.

ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಚಿಂತೆಯಿಂದ ಕಿರಾತ ಋಷಿಗಳ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ, “ನಾನು ಯಾರಿಗಾಗಿ ಪಾಪ ಮಾಡಿ ಹಣ ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದೇನೋ ಅವರಿಗೆ ಪಾಪವು ಬೇಡವಂತೆ. ಪೂಜ್ಯರೇ ನನ್ನನ್ನು ಉದ್ಧಾರ ಮಾಡಿ” ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದ.

ಸಪ್ತರ್ಷಿಗಳು ಅವನ ಮೇಲೆ ಮಂತ್ರಜಾಲವನ್ನು ಸಂಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ, “ಅಯ್ಯಾ ನಿನ್ನನ್ನು ನಾವು ಉದ್ಧರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅದೋ ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೋ, ನಾವು ಎಂಥಾದರೂ ಒಂದು ದಿನ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಮರಳಿ ಬರುತ್ತೇವೆ. ಅದುವರೆಗೂ ರಾಮ ರಾಮ ಎಂಬ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸಿಕೊಂಡೇ ಇರಬೇಕು” ಎಂದರು.

“ನೀವು ಉಪದೇಶಿಸಿದ ಮಂತ್ರ ನನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ” ಎಂದನು ಕಿರಾತ. “ಹಾಗಾದರೆ ಅದೇನು ?” ಎಂದು ಋಷಿಗಳು ಒಂದು ಮರವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ತೋರಿಸಿಗಾಗಿ “ಅದು ಮರ” ಎಂದ ಅತ.

“ಸರಿ ಮರ ಮರ ಎಂದು ಜಪಿಸಿಕೊಂಡೇ ಇರು” ಎಂದರು ಸಪ್ತರ್ಷಿಗಳು.

ಕಿರಾತ ರಾಮಧ್ಯಾನ ತತ್ಪರನಾಗಿ ಮೈಮರೆತು ಕುಳಿತ. ಅವನ ಮೈಮೇಲೆ ಒಂದು ಹುತ್ತವು ಬೆಳೆಯಿತು. ಸಪ್ತರ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಈ ಘಟನೆಯ ನೆನಪೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಹಲವು ವರ್ಷಗಳ ಮೇಲೆ ಆ ದಾರಿಯಾಗಿ ಬಂದಾಗ ಹುತ್ತದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಕಣ್ಣುಗಳು ಉಜ್ವಲವಾಗಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರು. ರಾಮಮಂತ್ರ ಮಾಮೋಳಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕೇಳಿದರು. ಆಗ ನಡೆದ ಘಟನೆ ಅವರಿಗೆ ನೆನಪಿಗೆ ಬಂತು. ಕಮಂಡಲದ ಪುಣ್ಯ ಜಲವನ್ನು ಹುತ್ತಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿದರು. ಹುತ್ತವು ಕರಗಿತು, ರಾಮ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಪಾವನನಾದ ಪಾಪಿ ಕಿರಾತನು ಎದ್ದು ನಿಂತ. ವಲ್ಮೀಕಿ (ಹುತ್ತ) ದೊಳಗಿಂದ ಪುನರುಜ್ಜೀವಿತನಾದ ಅವನಿಗೆ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಎಂದು ಹೆಸರಾಯಿತು.


ಪುನೀತನಾದ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಯಾದ. ಸಕಲ-ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಂಥ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತಿಳಿಯಬಲ್ಲ ತ್ರಿಕಾಲಜ್ಞಾನಿಯಾದನು. ಅವನಿಗೆ ರಾಮಾಯಣದ ಕತೆಯನ್ನು ನಾರದನು ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ಅವನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಬರೆದನು.

ಒಂದು ದಿನ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ತಮಸಾ ನದಿಗೆ ಸ್ನಾನಕ್ಕಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಣಯ ವಿಹಾರ ನಡೆಸಿದ್ದ ಕ್ರೌಂಚ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಜೋಡಿಯೊಂದಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಾಧನು ಬಾಣ ಹೊಡೆದು ಗಂಡು ಹಕ್ಕಿಯನ್ನು ಉರುಳಿಸಿದ. ಪತಿ ವಿಯೋಗವನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದೆ ಹೆಣ್ಣು ಹಕ್ಕಿಯು ನೆಲದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಹೊರಳಾಡಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ ವಾಲ್ಮೀಕಿಗೆ ದುಃಖ ಉಕ್ಕಿ ಬಂದು, ನವೀನವೂ ಸುಂದರವೂ ಆದ ಭಂದೋರೂಪದ ಶ್ಲೋಕವೊಂದನ್ನು ಶಾಪರೂಪದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸಿದ: “ಬೇಡನೆ; ಸುಂದರವಾದ ಈ ಜೋಡಿ ಹಕ್ಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಕೊಂದ ಮಹಾಪಾಪಿ ನೀನು ಬಹಳಕಾಲ ನೀನು ಸುಖದಿಂದಿರಲಾರೆ”.

ದೈವಕೃಪೆಯಿಂದ ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾಕಾವ್ಯದ ಅರ್ಧವೆಲ್ಲವೂ ಆ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿತ್ತು. ಬ್ರಹ್ಮನು ಅವನೆದುರು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು, “ಸರಸ್ವತಿಯ ಕೃಪೆಯಿಂದ ನೀನು ವಾಕ್ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಶಬ್ದಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಪ್ರಬುದ್ಧನಾದೆ, ಪುಣ್ಯ ಕರವಾದ ರಾಮನ ಕತೆಯನ್ನು ಈ ಶ್ಲೋಕ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ 24 ಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸು” ಎಂದು ಆದೇಶಿಸಿದ.

ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಣರೊಂದಿಗೆ ರಾಮನು ಕಾನನಪಾಸ ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದಾಗ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಅವರನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮುಂದೆ ಅಗಸನ ಮಾತಿಗೆ ನೊಂದು ರಾಮನು ಸೀತೆಯನ್ನು ಕಾಡುಪಾಲು ಮಾಡಿದಾಗ ಸೀತೆಗೆ ಅಶ್ರಯವಿತ್ತದ್ದು ವಾಲ್ಮೀಕಿ. ಲನ-ಕುಶರು ಅವನ ಅಶ್ರಮದಲ್ಲೇ ಜನಿಸಿದರು. ಲನ-ಕುಶರಿಗೆ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಕಲಿಸಿಕೊಟ್ಟು ರಾಮನ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಅವರಿಂದ ಹಾಡಿಸಿ, ಸೀತೆಗಾಗಿ ಪರಿತಪಿಸಿದ ರಾಮನ ಬಳಿಗೆ ಅವಳನ್ನು ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಕರೆತರುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸೀತೆಯ ಭೂ ಪ್ರವೇಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಶಿವನನ್ನು ಒಲಿಸಿಕೊಂಡು, ಆ ಪಾಪದಿಂದ ವಿಮೋಚನೆ ಹೊಂದಿದನೆಂದು ಮಹಾಭಾರತ, ಸಾಂಧ್ಯ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ.



ನರೇಂದ್ರ ಬನಿಯನ್ಸ್

ರಾಜ್ ನರೇಂದ್ರ ಹೊನ್ನೆರಿ, ಸುಮಕೂರು-572101

ತುಮಕೂರು ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿಯಲ್ಲೇ
ತಯಾರಾಗುವ
“ನರೇಂದ್ರ ಬನಿಯನ್ಸ್”
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಮುಖ ಜನಳಿ
ಅಂಗಡಗಳಲ್ಲೂ
ನರೇಂದ್ರ ಬನಿಯನ್ಸ್ ಕೇಳಿ
ಪಡೆಯಿರಿ

ತುಮಕೂರು ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿಯಲ್ಲೇ
ತಯಾರಾಗುವ
“ನರೇಂದ್ರ ಬನಿಯನ್ಸ್”
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಮುಖ ಜನಳಿ
ಅಂಗಡಗಳಲ್ಲೂ
ನರೇಂದ್ರ ಬನಿಯನ್ಸ್ ಕೇಳಿ
ಪಡೆಯಿರಿ

“ ಮಹಾಲಿಂಗವೃಕ್ಷ ”

[" ಕನ್ನಡ ಕವಿ ಕಾಳಿದಾಸ " ಕೃತ " ದಿವ್ಯಜೀವನ ಪಥದಲ್ಲಿ " ಅಪ್ರಕಟಿತ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ಉದ್ಧರಿಸಲಾದೆ.]

—ಶ್ರೀ ಮೋಟಿಗಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ " ಕನ್ನಡ ಕವಿ ಕಾಳಿದಾಸ " ಅಥಣಿ.

ರಹಸ್ಯಸ್ಫೋಟ

ಈ ಮೊದಲು ನಾನು ಸೊಲ್ಲಾ ಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲಿ ದಿ: 15-2-1975 ರಂದು ಮಂಜಾನೆ ಸುಮಾರು 11 ಗಂಟೆಯ ವೇಳೆಗೆ ಅತ್ತಿಯಗಳೆಯ ಶ್ರೀರಾಜಶೇಖರ ಮಡಕಿಯವರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿದೆ. ಅವರೊಂದು " ಗುರು ಪ್ರಸಾದ " ಗ್ರಂಥವನ್ನು ನನಗೆ ಪ್ರೀತಿಯ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ನೀಡಿದರು. ಈ ಗ್ರಂಥರತ್ನ ಯೋಗಿರಾಜ ಶ್ರೀ ನವಕಲ್ಯಾಣಮಠ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರ ಮಹಿಮೆಯ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿತ್ತು. ಅದರ ಮುಖಪತ್ರ-ಯೋಗಿರಾಜರ ಭಾವಚಿತ್ರ ಭಾವಪೂರಿತವಾಗಿ ಬಿಳಿಯ ಮತ್ತು ಗುಲಾಬಿ ಹಳದಿ ಬಣ್ಣಗಳ ತ್ರಿವರ್ಣದಿಂದ ಬಹು ಮನೋಹರವಾಗಿತ್ತು ಭಕ್ತಿ-ಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯಗಳನ್ನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಯೋಗಿರಾಜರ ಬಗೆಗೆ ಬಂದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಅರವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರ ಸಂಕೇತ ವೆಂಬಂತೆ, ದೇಶವಿದೇಶಗಳ ಅರವತ್ತುಮೂರು ಮಂದಿ ಭಕ್ತರ ಅನುಭವೋಕ್ತಿಗಳು ಅದರಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿವೆ. ಉಕ್ತಿಗಳು-ವಾಚಕರಿಗೆ ಅಮೃತಸೇವನ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ.

ಈ ಅರವತ್ತು ಮೂವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ಶ್ರೀರಾಜಶೇಖರ ಮಡಕಿಯವರೂ ತಮಗಾದ ಅನುಭವದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವಿಶದವಾಗಿ ಆ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ ಶ್ರೀರಾಜಶೇಖರ ಮಡಕಿಯವರು ತಾವು ಕಂಡಕನ್ನಿನ ವಿಷಯವನ್ನು ನನ್ನ ಮುಂದೆ ವಿವರಿಸಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದರು:

“ಪೂಜ್ಯಯೋಗಿರಾಜರು ಒಂದು ಹಣ್ಣಿನ ಗಂಟನ್ನು ತಲೆಯಮೇಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಗಲಮೇಲೆ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೊರಟಿದ್ದರು. ಅದನ್ನು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಇಳಿಸಿದರು. ನಂತರ ದಣಿವಾಗಿ ಕೆಳಗೆ ಕೂತರು. ಹಿಂದೆ ನಾವು ಕೆಲ ಭಕ್ತರು ಹಿಂಬಾ ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಾದ ನಂತರ ಚೇತರಿಸಿಕೊಂಡು ಪುನಃ ಮುಂದೆ

ನಡೆಯಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ” ಇದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ಮಡಕಿಯವರು ಶ್ರೀಗಳಿಗೆ ವಿಚಾರಿ ಸಾಗಿ ಅವರು “ಇದರಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯದೇ ಇರುವಂತಹದು ಏನಿದೆ ? ಮುನ್ನೂಚನೆ ನಿನಗೆ ಸರಳವಾಗಿ ಕಂಡಿದೆಯಲ್ಲಾ ? ಹಣ್ಣಿನ ಗಂಟು ಎಂದರೆ ನೀವು ನಿಮ್ಮೂರಲ್ಲಿ ಹೊಡೆದ ಸತ್ತ್ವಾರ್ಯ. ಹೆಗಲಿನ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ತಲೆಯಮೇಲೆ ಗಂಟನ್ನು ಹೊತ್ತಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡಿರುವಿ ಅಲ್ಪೇನಸ್ವಾ ! ನೋಡು ತಲೆಯಮೇಲಾದರೂ ಅಥವಾ ಹೆಗಲಮೇಲಾ ದರೂ ಹೊರಿಸಬೇಕಿತ್ತು. ಬೆಳಗ್ಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಯೋಗ ಮತ್ತು ಸಾಯಂಕಾಲವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಈ ರೀತಿ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ನನಗೆ ಇಮ್ಮಡಿಯಾಗಿ ಭಾರಹೇರುತ್ತಿ ದ್ದೀರಿ. ಗಂಟನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಇಳಿಸಿ ಸ್ವಸ್ಥವಾಗಿ ಕುಳಿತ ದೃಶ್ಯವೆಂದರೆ ; ಬೇಗನೆ ನನ್ನ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಅಪಾಯವಾಗಬಹುದು. ಇಷ್ಟೇ ಇದರ ಅರ್ಥ ” —ಎಂದು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಿದಂತೆ.

ಶ್ರೀರಾಜಶೇಖರ ಮಡಕಿಯವರು ಕನ್ನಡಿನ ಅರ್ಥ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಬಗೆಯಿಂದ ಪೂರ್ಣಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ನನಗೆ ಅನಿಸಿಕೆ ಕಂಡು ಬಂದಿತು. ಶ್ರೀಗಳವರು ವಿವರಿಸಿದ ವಿವರಣೆ ನಾಣ್ಯದ ಒಂದು ಮುಖವಾದಂತೆ ಭಾಸವಾಯಿತು. ನಾಣ್ಯದ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖದ ವಿವರ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ನನ್ನ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತೋರಿ ಬಂದಿತು.

ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಗಳೇ ಲಿಂಗವೃಕ್ಷ ತಲೆಯಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಹೊತ್ತು ಗಂಟಿನೊಳಗಣ ಹಣ್ಣುಗಳೇ ಲಿಂಗದ ಕಾಯಿಗಳು. ಈ ಲಿಂಗದಕಾಯಿಗಳ ಗಂಟನ್ನು ಕೆಳಗಿಳಿಸಿ ಕುಳಿತು ದಣಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದೆಂದರೆ:- ಶ್ರೀಗಳೆಂಬ ಮಹಾಲಿಂಗ ವೃಕ್ಷ ಫಲಭರಿತ ಲಿಂಗಪಣ್ಣಳಿಂದ ತುಂಬಿ ನಿಂತು ಭಾರವಾಗಿ ಅದು ತೊಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟಿ ತೆಂದು ಅರ್ಥ-

ಜೇರುಸಹಿತವಾದ ಶ್ರೀಗಳೆಂಬ ಮಹಾಲಿಂಗವೃಕ್ಷ ಬೀಜೋತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣ ವಾಗುವ ಹಣ್ಣುಗಳೆಂಬ ಇಷ್ಟಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಪೋಷಪಾಲರೇ ಮೊದಲಾದ ಲೋಕದ ಮಹಾತ್ಮರಿಗೆ ನೀಡಿದುದೇ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣ ! ಮರ್ತ್ಯದ ಕಾರ್ಯಪೂರ್ತಿಯ ಸಂಕೇತ ! ಅಂತೆಯೇ ಪರತತ್ತ್ವದ ಪ್ರತೀಕ—ಲಿಂಗಾಯತ !!.

ಟೀ:- 1. ಶ್ರೀಗಳವರು ಹದಗೊಂಡ ದೇಹವೆಂಬ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಬೀಜವನ್ನು ಬಿತ್ತಿದಾಗ ಅವರು ತಾಕಿಕೆ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟಲಿಂಗಧಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಅದೇ ಲಿಂಗಬೀಜ ಫಲಿಸಿ ಮಹಾಲಿಂಗವೃಕ್ಷವಾದಾಗ ಅವರು ಇಷ್ಟ ಲಿಂಗವನ್ನು ಕೃತಿಸಿದರು. ಶ್ರೀಗಳೆಂಬ ಮಹಾಲಿಂಗವೃಕ್ಷಫಲಭರಿತವಾಗಿ ಅದು ತೊಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟಾಗ, ಅವರು ಲೋಕದ ಮಹಾ ಮುಖಾವಿಗಳಿಗೆ ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಕಾಯಿಗಳನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಈ ರಹಸ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತುರಿಯಾವಸ್ಥೆಯ ಆಚೆಗಿನ ಪರಮತತ್ತ್ವ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ.

2. ಕ್ರಿ. ಶ. 1922ರಲ್ಲಿ ಜೀವಸಮಾಧಿಪುರಾಣ ಬೇಳ್ಗುರಿಗೆ ಶ್ರೀ ವಿರಿತಾತನವರು ಆಗಾಗ ತಮ್ಮ ಮಠದಲ್ಲಿನ ಗಂಗಾಧರಪ್ಪನವರಿಗೆ " ಗಂಗಾಧರಪ್ಪಾ ನಾನು ಮಠದಯ್ಯನಯ್ಯ ಯಾಕೋ ಏನೋ ಲಿಂಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿ " ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಆದುದರಿಂದ ಶ್ರೀಕಾಲಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಮಹಾನುಭಾವಿಗಳ ನಡೆಸುಡಿಗಳು ಲೋಕವಿಲಕ್ಷಣವಾಗಿರುವುದು ಸಹಜವಾಗಿದೆ.

3. " ಇಷ್ಟಲಿಂಗವೆಂಬ ಹಣ್ಣು ನೋಳಗಣಬೀಜ ಮೊಳಕೆಯೊಡೆದು ಮಹಾಲಿಂಗವೃಕ್ಷವೇ ಆಗಿ ಕಂಗೊಳಿಸುವಲ್ಲಿ ಅದು ತನ್ನ ಪೂರ್ವದ ಹಣ್ಣಿನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿತ್ತು ನೋಡಾ ! ಆ ಮಹಾಲಿಂಗವೃಕ್ಷ ಫಲಭರಿತವಾದಂತೆ ಮತ್ತು ಅದು ಪೂರ್ವಸ್ವರೂಪ ವಾಂಚ ಇಷ್ಟಲಿಂಗಕಾಯಿಗಳನ್ನು ಬೀಜವಾಗಿ ನೀಡಿತ್ತು ಕಾಣಾ-ಶ್ರೀಶೈಲಮಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಜುನ." ಇಂತಹ ಲೋಕವಿಲಕ್ಷಣವಾದ ಅದ್ಭುತ ಪರಾಶರತತ್ತ್ವಪೂರಿತ ಸುಂದರ ಘಟನೆಯನ್ನು ನಾವು " ಬೀಜವೃಕ್ಷನ್ಯಾಯ "-(ಲೀ.) ಎಂದು ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು

ಟೀ: -4. ಸಮಗ್ರ ವಿರಚನೆಯ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪ್ರತೀಕವಾದ " ಮಹಾಲಿಂಗವೃಕ್ಷ "ದ ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ನಾನು ಪೂಜ್ಯ ತಪಸ್ವಿಗಳವರಲ್ಲಿ ಅರಿಕೆಮಾಡಿಕೊಂಡಾಗ ಅವರು " ನೀವು ಬಹಳ ದೂರದವರಿಗೆ ವಿಚಾರಮಾಡಿದ್ದೀರಿ " ಎಂದರು. ದಿವ್ಯ " ಮಹಾಲಿಂಗವೃಕ್ಷ " ಸ್ವರೂಪರಾದ ಧಾರವಾಡ ನವಕಲ್ಯಾಣಮಠದ ತಪಸ್ವಿ ಶ್ರೀ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗಳವರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಪೂರಿತ ಅನಂತ ಕೋಟಿ ಪ್ರಣಾಮಗಳು.

ಕಂದ || ಲಿಂಗದ ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪಣ್ಣಿಳ್ಳ
ಲಿಂಗಮನೆ ಮಿಗೆ ಸೊಗಯಿಸಿ ನಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರುಂ
ಲಿಂಗದ ಬೀಜದ ವೃಕ್ಷಂ
ಹಿಂಗದೆ ತಾನದಗೆ ಬೀಜವೃಕ್ಷನ್ಯಾಯಂ

—ಲಿಂಗವಿಲಾಸ (ಸತ್ಯಾನ್ವಸಾರಭ)

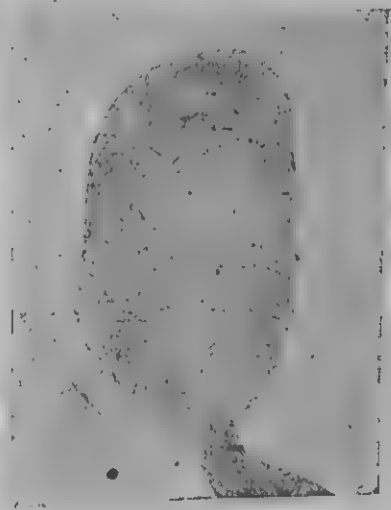
M/s Sree Siddeswara
Glass & Playwoods

M. G. Road, TUMKUR-572101

Dealers in : Glass, Mirrors, Playwoods Hards Boards,
Laminated Sheets, Formica, Weldekor, Decolam, Holly
wood, -Photo Frames & Pictures.

'ಜ್ಞಾನಸೀತ' ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್

—ಹೆಚ್. ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ



'ಶ್ರೀನಿವಾಸ'ಂ ದಾ ಗಿ

ಸಮಗ್ರ ಭಾರತದ ಸಾರಸ್ವತ ಲೋಕ ಕನ್ನಡದ ಕಡೆಗೆ ಕಣ್ಣು ಹಾಯಿಸು ವಂತಾಗಿದೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ. ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಬಾರಿಗೆ ಜ್ಞಾನಸೀತ ಪ್ರಶಸ್ತಿ. ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಂದ ಹಿರಿಮೆ; ಅಗ್ಗಲಿಕೆ.

ಕುವೆಂಪು, ಬೇಂದ್ರೆ ಕಾರಂತ ರಿಗೆ ಈ ಮೊದಲ ಜ್ಞಾನಸೀತ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಇಡೀಗ ಮಾಸ್ತಿಯ ವರಿಗೆ ಆ ಗೌರವ.

ಮಾಸ್ತಿಯವರು ಸುಮಾರು ಎಪ್ಪತ್ತಾಲ್ಪು ವರ್ಷಗಳಷ್ಟು ಧೀರ್ಘಕಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯಸೇವೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಂಥವರು ವಿರಳ; ಅಪರೂಪ. ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಹಿರಿಯರಾದ ಅವರ 'ಜೀವೀರ ರಾಜೇಂದ್ರ' ಕೃತಿಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಬಂದಿದೆ. ಒಂದೂವರೆ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಮೊತ್ತ ತಂದಿದೆ. (ಬಂದ 19 ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ರೂಗಳು ಜೀರಿ ಲೇಖಕರ ಕೃತಿ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಮೀಸಲಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ: ಐವತ್ತು ಸಾವಿರ ರೂಗಳು ತಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಮೀಸಲು. ಮಾಸ್ತಿಯವರ ಪದಾರ್ಥ ದೊಡ್ಡದು. -ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದ ಸುದ್ದಿ) ಮಾಸ್ತಿಯವರ ಬರಹಣೆಯು ವೈವಿಧ್ಯ ಮಯ. ಕತೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ಕವನ, ಕಥನ ಕವನ, ನಾಟಕ, ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ, ಅತ್ಯಕಥೆ, ಅನುವಾದ -ಮುಂತಾಗಿ ಬಹುಮುಖವಾಗಿ ಕೃಷಿ ಮಾಡಿರುವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಶ್ರೀಮಂತರಾದ ಮಾಸ್ತಿ ನಿಜಕ್ಕೂ ಕನ್ನಡದ ಅಸ್ತಿ. 'ಜೀವನ' ಅವರು ಬಹುಕಾಲ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದ ಸಮಭಿರುಚಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಮಟ್ಟದ ಪತ್ರಿಕೆ. ಆ ಮೂಲಕ ಬಂದ ಸಂಪಾದಕೀಯಗಳಂತೂ, ಮೌಲಿಕ, ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದವರಿಗೆ ದಾರಿ ದೀಪಗಳು.

‘ಚಿಕ್ಕವೀರ ರಾಜೇಂದ್ರ’ ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿದ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಮಿತಿ, ಕೃತಿಯನ್ನು ನಿಮಿತ್ತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹಿರಿಯಣ್ಣ ಮಾಸ್ತಿ ಯವರನ್ನು ಗೌರವಿಸುವ ಮೂಲಕ ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಗೌರವಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಒಂದು ಉತ್ತಮ ಬದುಕನ್ನು, ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಾಕಾರ ಸೌಜನ್ಯಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಗೌರವಿಸಿದೆ. ಕನ್ನಡದ ಕೋಡಿಗೆ ಚಿನ್ನದ ಕಲಶ ತೊಡಿಸಿದೆ. ಮಾಸ್ತಿಯವರು ತುಂಬಾ ಸರಳ, ಪರಿಪಕ್ವ; ನಿರಂತರ ಎಚ್ಚರದ ಹಿರಿಯ ಜೀವ.

“ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದು ಈ ನಾಡಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ. ಅದನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬರಬೇಕಾದ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮೇಲಿದೆ” -ಎಂದಿದ್ದಾರೆ ಮಾಸ್ತಿಯವರು. (ಪ್ರಜಾವಾಣಿ : 8-7-84) ನಿಜ. ಅಂತೆಯೇ ಮಾಸ್ತಿಯವರಂಥ ಹಿರಿಯರನ್ನೂ ರೂಪಿಸಿದ್ದು - ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಭಾರತೀಯ ಪರಂಪರೆ. ಅದನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಮೇಲಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯಬಾರದು.

‘ಚಿಕ್ಕವೀರ ರಾಜೇಂದ್ರ’ ಕೊಡಗಿನ ಇತಿಹಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೃತಿ; ಕಾಡಂ ಬರಿ. ಇಲ್ಲಿ ಬರುವ “ಚಿಕ್ಕವೀರ ರಾಜನ ಕಥೆ ನಮ್ಮ ಜನರ ಕರುಣನ್ನು ಶೋಧಿಸುವ ಕಥೆ” -ಎಂಬ ಮಾತಿದೆ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ. ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಕೊನೆಯವರೆಗೆ ಓದಿದಾಗ ಲೇಖಕರ ಮಾತಿನ ಅಂತರಂಗದ ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ. “ಮನುಷ್ಯ ಕಥೆಯನ್ನು ರಚಿಸುವಂತೆ ಜೀವನ ಕಥೆಯನ್ನು ರಚಿಸುತ್ತದೆ” -ಎಂದಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತೆ ಅಲ್ಲಿಯೇ. ಇದು ಮಾಸ್ತಿಯವರ ಪರಿಪೂರ್ಣದೃಷ್ಟಿ. “ಜಿನ್ನಾದ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಬಾಳು ಚೆನ್ನಾಗುವುದು” (ನಾಮ ಮಹಿಮೆ - ನವರಾತ್ರಿ ಪುಟ 77) ಎನ್ನುವ ಮಾಸ್ತಿಯವರ ಜೀವನದ ಮೂಲಧಾತು ದೈವದ ಮೇಲೆ ಅವರಿಟ್ಟಿರುವ ಅನನ್ಯ ನಂಬಿಕೆ. “ದೈವ ಕೈ ಬಿಟ್ಟ ವಸ್ತುವನ್ನು ಜಲ, ನೆಲ, ಬಾನು ಎಲ್ಲವೂ ನುಂಗುವುದು; ದೈವ ಕೈ ಹಿಡಿದುದನ್ನು ಎಲ್ಲವೂ ಸಲಹುವುದು” - (ನಾಮ ಮಹಿಮೆ - ನವರಾತ್ರಿ ಪುಟ 76).

ಮಾಸ್ತಿಯವರು ಈ ನಂಬಿಕೆ ನಮಗೆ ದಾರಿದೀಪ. ಚಿಕ್ಕವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಕೀರ್ತಿ, ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗಳನ್ನು ತಂದು ಕೊಟ್ಟ ಅಣ್ಣ ಮಾಸ್ತಿಯವರ ವಿನಯ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯಷ್ಟೆ ದೊಡ್ಡದು; ಅಲ್ಲ; ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲು ಕಾದಂಬರಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. “ಆದ್ಯರವಚನಪುರುಷ ಎಂದರು, ಅಣ್ಣ; ರಾಯರವತ್ರಕಥೆಗೆ ಭರತವಾಕ್ಯ” -ಎಂದು. ತಮಗೆ ಕೃತಿರಚಿಸಲು ನೆರವಾದ ಗೆಳೆಯರ ಬಗ್ಗೆ ಅಷ್ಟು ಕೃತಜ್ಞರು. ಸಾಹಿತ್ಯಬ್ರಹ್ಮರಾದ ಮಾಸ್ತಿಯವರ ಈ ವಿನಯ, ಸೌಜನ್ಯಗಳು ನಮಗಾಗಬೇಕು ಮಾರ್ಗ ದರ್ಶಕಗಳು.

ನೂರು ಸಂವತ್ಸರಗಳಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಬದುಕು ಅಣ್ಣ ಮಾಸ್ತಿಯವರದಾಗುವಂತೆ “ಆದ್ಯರು” ಹರಸಲಿ ಎಂಬ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ನಮ್ಮದಾಗಲಿ.

ವಿವಿಧ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ-ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು

—ಪಿ. ಎನ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರಯ್ಯ

ದಿನಾಂಕ 1-7-84 ರ ಭಾನುವಾರ ಸಂಜೆ ತುಮಕೂರಿನ ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ನಾಟಕ ವಿಭಾಗದವರು ರಾಜ್ಯ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ವಾರ್ತಾ ಇಲಾಖೆ ನೆರವಿನೊಂದಿಗೆ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದ ನವ್ಯವಾದ ಧ್ವನಿ ಮತ್ತು ಬೆಳಕಿನ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ನಾಟಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಮಾರಂಭವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸುತ್ತಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ಕೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರಗಳ ಜಂಟಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾಗಿ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಕಾಲ ನಡೆಯುವ ಈ ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನವು ಕಲೆಗಾರರಿಗೆ ಸ್ಪೂರ್ತಿಯ ಚಿಲುಮೆಯಾಗಿ, ರಸಿಕರಿಗೆ ರಸ ದಾತನವಾಗಿ ಸಭ್ಯ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಗೆ ಹೃದಯಾನಂದಕರವಾಗಿ, ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಮನೋ ರಂಜನೆಯಾಗಿ ಮೂಡಿಬರಲಿ.”

ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಾಗರಿಕತೆಗಳ ಪರಂಪರೆ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಜನತೆಗೆ ಮೂಡಿಸುವ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ಘನ ಸರಕಾರದ ಉದ್ದೇಶ ಫಲಕಾರಿಯಾಗ ಲೆಂದು ಅಶಿಸಿದರು.

* * *

ದಿನಾಂಕ 3-7-84 ರ ಮಂಗಳವಾರ ತುಮಕೂರಿನ ಸಮೀಪದ ಒಟವಾಡೆ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಸ್ಟೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಬೆಂಗಳೂರು ವೃತ್ತದ 500ನೇ ಶಾಖೆಯ ಉದ್ಘಾಟನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದ ಅಂಶಗಳು— ಭಾರತ ಖಂಡದ ಭೀಕರ ದಾರಿದ್ರ್ಯ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ವಿಡುಗಾಗಿ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶ ವನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಿದೆ ಹಳ್ಳಿಗಾಡಿನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಚಿಂತಿಸು ತ್ತಿರುವುದು ಶುಭಸೂಚಕ. ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಾರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ಸೌಲಭ್ಯ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು. ಈ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಶಾಖೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಲಿ ಎಂದು ಹಾರೈಸಿದರು.

* * *

ದಿನಾಂಕ 8-7-84 ರಂದು ತುಮಕೂರಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಗಂಗಾ ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಾಲೇಜಿನ ಅಡಿಟೋರಿಯಂನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ದ್ವಿತೀಯ ಜೇಸಿರೇಟ್ ಸಮ್ಮೇಳನದ

ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ, ಈ ಜೇಸೀ ಸಂಸ್ಥೆಯು ವಿದೇಶೀಯರ ಕೊಡುಗೆ ಯಾದ ಒಂದು ಅದರ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಧೈಯ ಭೋರಣೆಗಳು ಮಾನವ ಕುಲ ಉದ್ಧಾರ ಕಾಗಿ ಎಂದಾಗ ಮೆಚ್ಚತಕ್ಕದ್ದಾಗಿದೆ. "ಜಗತ್ತಿನ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮಾನವನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಲ್ಲೇ ಅಡಗಿದೆ. ಮಾನವ ಕುಲದ ಸೇವೆಯೇ ಜೀವನದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಕಾರ್ಯ" ಎಂಬ ಆದರ್ಶವನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಮುನ್ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು ಜಗತ್ತಿನ ಶಾಂತಿಗೆ ಸಾಧಕವಾಗಲಿ ಎಂದು ನಾವು ಹಾರೈಸುತ್ತೇವೆ. ಜಗತ್ತಿನ ಅನಿಷ್ಟ ವಾತಾವರಣ ನಿವಾರಣೆಯಾಗಿ ಮಂಗಳಕರ ವಾತಾವರಣ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವವರು ಯಾರು? ಎಂದು ಜಗತ್ತಿನ ಶಾಂತಿ ಸಂದೇಶಕರ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಕೊಡುವವರು ಯಾರು? ಭರತ ಖಂಡದ ಕಡೆ ಉತ್ತರಕ್ಕಾಗಿ ಜಗತ್ತು ನೋಡುತ್ತಿದೆ. ಜಗತ್ತಿನ ಭವಿಷ್ಯ ಹಸನಾಗಬೇಕು. ಭಾರತೀಯ ಸನಾತನ ಧರ್ಮ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಅಭಯ ನೀಡುತ್ತಿದೆ. "ಸರ್ವೇ ಜನಾಃ ಸುಖಿನೋ ಭವಂತು" ಎಂದು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಭಾರತೀಯ ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಾಕಾರ ಮೂರ್ತಿಗಳಾದ ನಮ್ಮ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ನಮ್ಮ ಸನಾತನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಜಿಳಿಸಬೇಕು. ವಿ ದೇ ಶಿ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆದರ್ಶರಾಗಬೇಕು. ಭಾರತೀಯ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಇಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸುವಾಗಬೇಕು. ಪ್ರಪಂಚದ ಸ್ತ್ರೀ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಗುರುತರವಾಗಬೇಕು. ಶ್ರೀರಾಮನಂತಹ ಆದರ್ಶ ಪುರುಷರು ಬಹಳ ಮಂದಿ ಇರಬಹುದು. ಸೀತಾದೇವಿ ಯಂತಹ ಆದರ್ಶ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಇಂದು ಅಭಿಕವಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯೊಬ್ಬಳು ತಾನು 'ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ' ಟಿ.ವಿ. ಯನ್ನು ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪತಿ ಬೇರೆ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಣ್ಣ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದಳಂತೆ ವಿವಾಹ ವಿಚ್ಛೇದನಕ್ಕೆ - ಇದು ಎಂತಹ ಸಂಸ್ಕೃತಿ? ಎಂತಹ ದಾಂಪತ್ಯ? ನಮ್ಮ ತಾಯಂದಿರು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ರಕ್ಷಕರು ಅಷ್ಟೇ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಾಕಾರ ಮೂರ್ತಿಗಳು ಎಂಬುದನ್ನು ಜಗ ತ್ತಿಗೆ ತೋರಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಧೈರ್ಯ ಸ್ಥೈರ್ಯ ಅಭಿಮಾನ ಸಚ್ಚಾರಿತ್ರಿ ಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ತಾಯಂದಿರು ಪ್ರಪಂಚದ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಗೆ ಆದರ್ಶವಾಗಬೇಕು. "ಗೃಹಿಣೀ ಗೃಹ ಮುಚ್ಯತೇ" ಎಂಬ ಆರ್ಯೋಕ್ತಿಯನ್ನು ಸತ್ಯ ಮಾಡಿ ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕು. ಆದರ್ಶ ಗೃಹಿಣಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ಸಮಸ್ಯೆಗಳೂ ನಿವಾರಣೆಯಾಗುತ್ತವೆ.

* * *

8-7-84 ರಂದು ಕಡಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮೀ ಜನಾರ್ಧನಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನಾ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಅತಿಥಿವಚನ ಮಾಡುತ್ತಾ, ಜಗತ್ತು ಇಂದು ಅಶಾಂತಿಯಿಂದ ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತವಾಗಿದೆ. ಸುತ್ತಲೂ

ಭಯಾನಕ ವಾತಾವರಣ ಕವಿದಿದೆ. ಮೂರನೆಯ ಮಹಾಯುದ್ಧ ವಾಗಬಹು ದೆಂದು ಒಂಕೆ ಎಲ್ಲ ಮಾನವ ಪ್ರೇಮಿಗಳು ಮನವನ್ನು ಕಡಡಿದೆ. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡುವ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಭರತಖಂಡದ್ದೆಂದು ಕೈ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರಲಾಗುತ್ತದೆ." ಸು. 15 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮ ಯುವಕನೊಬ್ಬ ಅಮೇರಿಕಾ ದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಒಬ್ಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಿಜ್ಞಾನಿಯನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿದ. ಆ ವಿಜ್ಞಾನಿಯು ಪರಮಹಂಸರ ಭಾವಚಿಹ್ನವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾ ಇವರ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮಗೆ ಪರಿಚಯ ವಿದಿಯೇ ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಿದರು. ಯುವಕನು ಸಾಧಾರಣ ಪರಿಚಯವಷ್ಟೇ ಎಂದಾಗ ಅಮೇರಿಕಾದ ವಿಜ್ಞಾನಿಯು ಭಾವಾನೇಶದಿಂದ ಮಾತ ನಾಡಿದರಂತೆ. "ಖಹಳ ಮಂದಿ ಭಾರತೀಯ ಯುವಕರು ನಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತೀರಿ ನಿಮಗೆ ಹಾರ್ದಿಕಸ್ವಾಗತ: ಅಧ್ಯನಮಾಡಿ ನಿಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಪುರಳಿದಾಗ ನಿಮ್ಮ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಸಂದೇಶ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಉದಾಸೀನ ಮಾಡಬೇಡಿ. ಈ ಉದಾ ಸೀನದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಹಾನಿ ಕೇವಲ ಭಾರತ ದೇಶಕ್ಕಲ್ಲ. ಅದು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಹಾನಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹಿಂದೂಧರ್ಮದ ಉದ್ಧಾರ ಜಗತ್ತಿನ ಉದ್ಧಾರ ಹಿಂದೂಧರ್ಮದ ನಾಶ ಜಗತ್ತಿನ ನಾಶ ಎಂಬ" ತಿಳಿಸಿದರಂತೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಿಕರು ಎಂದೆಂದೂ ನಂದಿಹೋಗದ ಧರ್ಮಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ನಮಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವುದು ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಧರ್ಮವೆ ನ್ನುವುದು ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಜೀವನಾಡಿ ದೇವಾಲಯಗಳು ಧರ್ಮಸಂಸ್ಥಾಪನೆಯ ಕೇಂದ್ರಗಳಾಗಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಸರ್ವಕಂಠ ಸುಂದರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕೇಂದ್ರಗಳಾಗಬೇಕು. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮಾರ್ಗ ಜೀವನ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಯ ಗುರಿಯನ್ನು ತೋರುವ ದಿವ್ಯದರ್ಶಕ. ನಮ್ಮ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕರ್ಮವು ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಯ ಕಡೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಒಯ್ಯುವಂತಹ ಸತ್ಕಾರ್ಯವಾಗ ಬೇಕು.

ಫೋನ್ } ಅಂಕಡಿ: 8064
ಫುನ : 8923

ಸಿ. ಪಿ. ಮೃತ್ಯುಂಜಯ

ತುಮಕೂರು ಕಬ್ಬಿಣ ಮತ್ತು ಬಣ್ಣದ ದಿಪೋ
ಪ್ರೃಷ್ಠ, ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಾಮಾನುಗಳ ಮಾರಾಟಗಾರರು
ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಅಧಿಕೃತ ಮಾರಾಟಗಾರರು :

ಅದ್ವಾನಿ ವೆಲ್ಡಿಂಗ್ ರಾಡ್ಸ್
ಮಂಡಿವೇಟಿ, ತುಮಕೂರು-572101

SISTER CONCERN :
SURI & SACHI ENTERPRISE
SANITARY, HARDWARE & PAINTS MERCHANTS
MANDIPET, TUMKUR. 572101

—ಹೆಚ್. ವಿ. ನೀರಭದ್ರಯ್ಯ

ದಿನಾಂಕ 13-4-84 ಒಂದು ಸುಂದರ ಸಾರ್ಥಕ ವಿಳಾಸ. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಒಂದು ಹೊದಿಯ ಶೆನೆ ರೆಫ್ರಿಜರೇಟರ್. ಕನಕಪುರದ ರಸ್ತೆ ಬದಿಗೆ ಆ ಪುಣ್ಯ ಪುಟ್ಟ ಗ್ರಾಮ. ಅಲ್ಲೊಂದು ಸಮಾಧಿಭೂಮಿ. ಸುಷ್ಮವಸ್ಥಿತ ವೇದಿಕೆ. ಭವ್ಯವಾದ ಸಭಾ ಮಂಟಪ, ತೆಲಿರುತೋರಣಗಳ ನಿಷ್ಕಲ್ಪಿತ ಹಗು. ಪೃಶಾಂತ ಪಾತಾಂವರಣ. ಬಸವತತ್ವ ಪ್ರೇಮಿಗಳಿಂದ ಭಕ್ತಿ ಪೂರ್ವಕ ಸ್ವಾಗತ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರಿಗೆ ಹೊರಗುರು ಚರಮಾರ್ತಿಗಳ ಸಮ್ಮೇಳನ, ಅದರಿಂದ ಸಭೆಗೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಶೋಭೆ.

ಗಡಿಯಾರಿ ನಾಚಿತ್ತು, ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರ ಕಾಲ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಕುಂಪು. ಜೀವನ ಹೆಜ್ಜೆ ಗಂಟೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಪ್ರಾರಂಭ. ವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾರಿಗೆ ಸಚಿವರಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ.ಪಿ. ಪ್ರಕಾಶ್, ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಾಹಿತಿಗಳಾದ ಡಾ|| ಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಪುರಾಣಿಕ, ಉಡ್ಡಾಮ ವಿಧ್ವಾಂಸರಾದ ಜಿನ್ನಪ್ಪ ಎರೇಸೀಮ್, ಬಂಡೀ ಮಠದ, ನೆಲಮಂಗಲ ಮಠದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು. ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಓರದಲಿ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು. ವಚನ ಗಾಯನದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. ಶ್ರೀ ಶಿವಸ್ವಾಮಿ ಯವರಿಂದ ಸ್ವಾಗತ. ಬಸವ ಚಕ್ರಿಯ ಮಹಾದ್ವಾರ.

ಅತಿಗೌರವದ, ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ಚಳುವಳಿ ಬಸವ ಜಯಂತಿ:- ಬಸವ ಇನ್ನೆ ಕ್ರಾಂತಿ ಮನುಕುಲದ ಪ್ರಚಾರಕ ಕ್ರಾಂತಿ. ಅವನೊಬ್ಬ ಹೊಡೆ ಹೋರಾಟಗಾರ. ಮಾನವ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಏತ್ತೆ ಬಿಡದೆ ಬಹುಕನ್ನ ಕೀರ್ತನಾಂಗಿ ಪ್ರೀತಿಸಿದ ಮೂಢನಂಜಿಕೆಗಳನ್ನು ಪುಂಡಮಂಡವಾಗಿ ನಿರೋಧಿಸಿದ. ಇಂದು ಶಾಂತಿ ಪ್ರಿಯ ಕ್ರಿಸ್ತವಾಗಿ ಶುಚಿಯಾಗಿದ್ದರೂ, ಸಾಮಾಜಿಕತಾಗಿ ಕೊಳಕಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಆಧುನಿಕ ವಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನಾಳುತ್ತಿರುವ ಮೂಢ ಮೂಢಲೂಕ ಸಾಧನಗಳನ್ನೆ ಅವಿಮೇಲ್ದಾಶೆ, ಹಣ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲಿಷ್. ಇಂಥವುಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಬಸವ ಇನ್ನೆ ನವರ ತತ್ವಗಳೆಂದು ಹೊಸ ದಿಗಂತವನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ -ಎಂದರು ಸಾರಿಗೆ ಸಚಿವರಾದ ಶ್ರೀ ಪ್ರಕಾಶ್‌ವರರು.

ಕೂದ್ರನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯ ಅಧಿಕಾರವಿಲ್ಲ. ಶೂನ್ಯರಿಗೆ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕೊಡಬಾರದು ಎಂಬುದರ ವಿರುದ್ಧ ದಿಟ್ಟ ಯೋರಾಟ ನಡೆಸಿದ ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ಬಸವಣ್ಣ.

ಯುಗ ಪ್ರವರ್ತಕನೂ ಹೌದು. ಬಸವಣ್ಣನಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಗೌರವ ದೊರೆತಿಲ್ಲ, ಅದು ನಮ್ಮ ದಾರ್ಶನಿಕ. ಅಕ್ಕರ ಕ್ರಾಂತಿ, ಕಾಯಕ ಕ್ರಾಂತಿ, ಮಹಿಳಾ ಕ್ರಾಂತಿಗಳ ಮಂಗಳ ದೀಪವಾದಾತೆ. ಮಾತೃಭಾಷೆ ಪ್ರಧಾನ, ಇನ್ನೆಳೆದು ನಿಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ ಅಧೀನ. ವಿದ್ಯೆ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನಿಗೂ ಅದಕ್ಕೆ ಹಕ್ಕಿದೆ. ಅದನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಲಿಂಗಭೇದ ಸಿಲ್ಲ. ವಿದ್ಯೆ ಸರ್ವಜನಿಕ. ಪಾತಕವಾಗಬಾರದು. ವ್ಯಕ್ತಿಯ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಬೇಕು. ಹೆಣ್ಣು ಅನೇಕ ಶತಮಾನಗಳಿಂದ ಜೀವ ದಾಳಾಗಿ ಬಾಳಿದ್ದಾಳೆ. ಬಾಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಅವಳ ಹಾಸ್ಯ ಪಿನೋಲಿ ಜೀವಿ ಮಾಡಿದೆ. ಪುಣ್ಯ ಅಣ್ಣನದು ಎಂಬುದಾಗಿ ವಿಚಾರಪೂರ್ಣ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿಡತಲು ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಪುರಾಣಿಕರು.

ಶಾಸಕ ಹೆಚ್. ಗಂಗಾಧರನ್‌ರವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ವೀರಶೈವ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮಾನವೀಯತೆಯ ಗಂಧಪರಿವಾಳದಿಂದ, ಹೆಂಬ ಘನೋಭಮಿಸುವಂತೆ ಹುಡು. ಅದರ ಅಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ನಾವಿಂದು ಏಡವಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಉದ್ಧಾರ ಗೊಳಿಸಿದ, ಕೀರ್ತಿ ಬಸವಣ್ಣನವರದು. ಅದನ್ನೊಂದು ಅನುಪರಂಪರೆಯಾಗಿ -ಎಂದರು.

ಮಹಾತ್ಮರ ದರ್ಶನದಿಂದ, ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ಮಾನಸಿಕ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಮಹಾತ್ಮರ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಹಾನ್ಯಕ್ಕೆ ಬಸವಣ್ಣ. ಸಮ ಸ್ವ ಮಾನವ ಕೊಲದ ಪ್ರತಿನಿಧಿ. ಧಾರ್ಮಿಕ ರಾಜ್ಯಾಂಗವನ್ನು ರೂಪಿಸಿದಾತ. ಬಸವ ಜಯಂತಿಯ ಉದ್ದೇಶ ಬಸವಣ್ಣನವರನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಜಾಗೃತ ರಾಗಿ ಬಾಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ. ಅದನ್ನೊಂದು 'ಶಿವಪೂಜೆ' ಎಂಬ ಭಾವಿಸಿ ಅಚರ ಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಇಂದು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು. ಸಮಾಜದ ಭಾಗ್ಯ ಕಾಡಿನ ಪುಣ್ಯ ಇದು. ಸತ್ಯಶುದ್ಧ ಕಾಯಕಕ್ಕೆ ನೀಡುತ್ತಿರುವ ಆಹ್ವಾನ ಎಂದು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸುತ್ತ ಮೆಚ್ಚಿ ನುಡಿದರು ಹಂಡಿಕ ಚನ್ನಪ್ಪ ಎರೇಸೀಮೆಠುವರು.

ದ್ವಿತೀಯ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದ ಹಂಡಿಕ ಶ್ರೀಕೆ. ಪಿ. ಶಿವಲಿಂಗಯ್ಯ ನವರು -ದೇಹವನ್ನು ದೇವಾಲಯವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಗೌರವಿಸಿದ ಬಸವಣ್ಣ ಅದನ್ನು ಪ್ರಸಾದ ಕಾಯವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕಲೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಿದ. ಅಲ್ಲದೆ 'ಸತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ವ್ರತಿಯಾದ ಬಸವಣ್ಣ' -ಎಂಬುದಾಗಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರು.

ಸಾತ್ವಿಕವಾಗಿ ಜೀವಿಸುವುದನ್ನು ಬಸವಣ್ಣ ಕಲಿಸಿದರು ಎಂಬ ಮಾತನ್ನಾಡಿದ ಹವರು ಶ್ರೀ ಯಾದಾಳಂ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿಯವರು.

ಬಂಡೇಮಠದ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವರುದ್ರಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಬಸವಣ್ಣ ಒಂದು ಜನಾಂಗದ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲ; ಎಲ್ಲ ಜನಾಂಗದ ಬಂಧು. ನಡೆನುಡಿ ಕಲಿಸಿದ ಆದರ್ಶ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಂದರು.

ನಲಮಂಗಲ ಪವಾಡದ ಬಸವಣ್ಣದೇವರ ಮಠದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸದಾಶಿವ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಹಲವು ತನ್ನೊಂದು ಚಿಂತನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾವಿದ್ದೇವೆ; ಸತ್ಯಶುದ್ಧ ಜೀವನ ನಮ್ಮ ಹಾಗಲ್ಲ. ಬಸವ ಜಯಂತಿಯ ಆಚರಣೆಯಿಂದಾದರೂ ನಮ್ಮ ನಡೆನುಡಿಗಳು ಆ ಹಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಗಬೇಕು—ಎಂದರು.

ಬಸವಜಯಂತಿ ಆಚರಣೆ ಆಡಂಬರಕ್ಕಲ್ಲ, ಬೂಟಾಟಿಕೆಗಲ್ಲ, ಯಾರ ಯಾವುದೇ ಸ್ವಾರ್ಥದ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕಲ್ಲ. ಬಸವಣ್ಣನ ಪರಿಚಯ ಇಂದಿನ ಯುವ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ಆಸಬೇಕು, ಅವರ ಅವಿಗಲ ಪುಣ್ಯ ಪುರುಷನ ಸಂದೇಶಗಳು ಬರಬೇಕು. ದಿಕ್ಕಿಟ್ಟಿರುವ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ, ಅಭಿಮಾನ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ವಿದ್ಯಾವಂತರೊಂದಿಗೆ ಕೊಂಡಿರುವ ಯುವಕರಿಗೆ ಇತಿಹಾಸ ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಕ್ರಿಯಾ ಶೀಲರನ್ನಾಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಜಯಂತಿ ಎನ್ನುತ್ತ ಶ್ರೀ ಹೆಚ್. ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯನವರು ಆಚರಣೆಯ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತಾ ಜನಪದ ಕವಿಗಳು ಕಂಡ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಜೀವನ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದರು.

ಎರಡೂ ಅಧಿವೇಶನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಬಸವಜಯಂತಿಯ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ತುಂಬುಗಂಭೀರವಾಗಿ ಘೋಷಿಸಿ ಸುತ್ತಾ ಗ್ರಾಮೀಣ ಬಂಧುಭಿಕ್ಷುಯರು ಮಹಾತ್ಮ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಓದಿ ಕರಣರ ಜೀವನ ವಿಚಾರಗಳಿಂದ ವೆಂಚಿರಾಗಬಾರದು; ಅವರ ನಿಸ್ವಾರ್ಥ ಮಾದಿ ಕೊಡುವ ತ್ಯಾಗ ಬುದ್ಧಿಯವರಾಗಬೇಕು. ಬಸವಣ್ಣ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಿದ್ದೇ ದೀನರಿಗಾಗಿ, ದಲಿತರಿಗಾಗಿ, ಮಹಿಳೆಯರ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ— ಎಂದು ನುಡಿದರು. ನೆಹರುಜಿಯವರು "ಭವುಕ ಒಣ ನೇಡಾಂತವಲ್ಲ. ಜೀವನ ಪನ್ನು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿಸಲು ಒಂದು ದ್ರಿವ್ಯ ಮಾಧ್ಯಮ. ಕರಣರು ಜೀವನವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದವಲ್ಲ; ಜೀವನ ಸಾಂದರ್ಭ್ಯವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡವರು. ಅವರು ಕಂಡು ಆ ಸಾಂದರ್ಭ್ಯ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯನ್ನು "ಶಿವಬೇಕಾ"ಗೆ ಹಿಡ್ಲಿದರು. ಸಮಸ್ತ ಮಾನವ ಕುಲಕ್ಕೆ ಅದರ ನೇತಾರರಾದವರು ಬಸವಣ್ಣ. ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಕುವೆಂಪುರವರೊಂದು ಬಸವಣ್ಣನನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ನುಡಿದಿದ್ದಾರೆ. "ವಿಚಾರವಂತರು ಚಿಂತನ ಮಂಥನ ಮಾಡಬೇಕು. ಅವರ ಮಾತುಗಳನ್ನೂ ಬಸವಣ್ಣ ಪೆತ್ತದೆ ಒಂದೊಂದು

ಅದ್ಭುತ ವಿಸ್ಮಯ. ಯೋಚಿಸಿದವನೂ, ಸಂಭಾವಿಸಿದವನೂ, ಎತ್ತರದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಭಗವಾನ್. ಬಸವಣ್ಣನವರದು—ಎಂದೂ ಅಶೀರ್ವಚನ ಮಾಡಿದರು.

ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ಬಂಧು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಹಾರ ಸಭಿಕರ ಮನ ಸೆಳೆಯಿತು; ಅದು ಅವರ ಭಕ್ತಿಯ ಕುರುಹು.

ಜಗದ್ಗೋಷ್ಠಿಬಸವೇಶ್ವರ ನಾಟಕ ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದವರಿಂದ ಅಭಿನಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ನಗರದವರಿಗೊಂದು ಸೋಜಿಗ. ಚಲನಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಬರುವ ದೃಶ್ಯಗಳಂತೆಯೇ ನಾಟಕದ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಬೇಗ ಹೋಗುವ ಯೋಚನೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದವರಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ನೋಡಿಯೇ ಹೋಗಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆ. ಕನಕಪುರದ ರಸ್ತೆ ಬದಿಯ ಬಯಲಿನ ಛಾಗ್ಯ—ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಸಾವಿರ ಜನರ ಪಾದಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ಪುಲಕಿತ!

"ನಾಟಕ ಹಂಗುತೆ ಅಂತ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವು, ಆ ಹುಡ್ಗೇರು ಯಾನ್ವರ್ದರಂತೆ—ಕೇಳಿಸಿದ ಮಾತು. "ಮಂಕೇ, ಹುಡ್ಗೇರಲ್ಲ ಕಣೋ ಅವರು ಮೆರದಾಗಿ ಒದ್ದೋ ಹುಡುಗರಂತೆ" ಇನ್ನೊಬ್ಬ ತಡುತ್ತಿದ್ದ.

"ಸಿದ್ಧಗಂಗಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಅಯಾಸವೇ ಇಲ್ಲೇನೋ ಬೆಳ್ಳಂಬೆಳಗಾಕುವ ತನಕ ಕುಂತೇ ಇರುತ್ತಾರಲ್ಲೋ. ನಾಟಕದ ಮುಂದೆ ಮಾತು ಬದಲಾಯಿಸಿತು ದಿಕ್ಕನ್ನು. "ನಮ" ಕಣ್ಣುಂದೆ ನಡೆಯೋ ಬಸವಣ್ಣ ಆ ನಮ್ಮದ್ದು ಕಣೋ"—ಭಕ್ತಿ ನುಡಿಯಾಡಿದ ಜೋತೆಗಾರ.

ಸ್ವಾಮಿಜಿಯವರ ಕಾರು ಚಲಿಸಿತು; ನಾಟಕ ನೋಡಿ ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತಿದ್ದ ಜನ ಜಾತ್ರೆ ಮೂರು ಮೈಲಿವರೆಗೆ ಸಾಗಿತ್ತು. ಮೂಡಣ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಆರುಕೋಡೆಯ ವಾಗುತ್ಪತ್ತಿ.

Spd/Reg/CHR OM. /106/97-80 Phone: 8054

ಜನತಾ ಎಂಟರ್ ಪ್ರೈಸಸ್

ಕಛೇರಿ : ಎಂ. ಜಿ. ರಸ್ತೆ—ತುಮಕೂರು

ಪ್ಯಾಕೇಜಿ : ೧.1 ಇಂಡಿಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ಎಸ್ಟೇಟ್, ತುಮಕೂರು 572102

ತಯಾರಕರು ಮತ್ತು ಮಾರಾಟಗಾರರು

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾವಿಧವಾದ ಗೃಹ ಉಪಯೋಗ ಬೇರೋಪಕರಣಗಳು, ಕಾಫಿ ಕಾಲೇಜುಗಳ ಪ್ರಯೋಗಶಾಲಾ ಉಪಕರಣಗಳು, ಲಾಸರ್‌ಯನಿಕ ವಸ್ತುಗಳು, ಕ್ರೀಡಾ ಉಪಕರಣಗಳು, ಭೂಪಟಗಳು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯುತ್ ಉಪಕರಣಗಳು, ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಾಮಾನುಗಳು, ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ನಕ್ಷೆಗಳು, ನಿಗದಿಯಾದ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ಗೇನೆಯೇ ನಮ್ಮ ಮುಖ್ಯಗುರಿ

ಹಮ್ಮ ಭಟ್ಟ ೨೨೬

ಜುಲೈ, 1984.

ತೋರಿ ಸಂಘಟಿತರಾಗದೆ ಹೊರತು ಯಾವ ಸಮಾಜಕ್ಕೂ ಮೋಕ್ಷವಿಲ್ಲ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಲಸ್ಯ ಬೇರೆ. ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದರೆ ಅದೆಲ್ಲ ಖರ್ಚಾಗಿ ಬಿಡುವುದೋ ಎಂಬ ಹೆದರಿಕೆಯಿರಬಹುದು. ಸಣ್ಣ ಹುಡುಗನಿಗೂ ಬೀದಿ ಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕುವ ಐದು ಪೈಸೆಯ ನೋಟಿ ಬೇಕು. ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಓದದಿದ್ದರೂ ಚಿಂತೆ ಇಲ್ಲ, ನೋಟನ್ನು ಉರುಹೊಡೆದು ಹೇಗೋ ಪರೀಕ್ಷೆ ಪಾಸಾದರೆ ಸಾಕು. ಇತರ ರಾಷ್ಟ್ರ ಗಳೊಂದಿಗೆ ನಾವು ತಲೆಯೆತ್ತಿ ನಿಲ್ಲಬೇಕಾದರೆ ಜ್ಞಾನ ಪಿಸಾಸೆ ಬೆಳಸಬೇಕು. ಆಲೋ ಚನಶಕ್ತಿ ಬೆಳೆಸಬೇಕು, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಗೊತ್ತೇ ಇದೆ-ಸರಾವಲಂಬನೆ ದಾಸ್ಯ, ಸಮಾಜದ ಬಹುಮಂದಿ ವಿದ್ಯಾವಂತರಿಗೆ ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ಶ್ರದ್ಧೆ ಇಲ್ಲ, ನಿಷ್ಠೆ ಇಲ್ಲ ಧರ್ಮವನ್ನು ಅವ ಹೇಳಿನ ಮಾಡುವುದು ಒಂದು ಫ್ಯಾಷನ್ ಎಂದು ತಿಳಿದಿರುವಂತಿದೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಅವ ರನ್ನು ಜೈದು ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಆಚಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಾಗಲಿ ಶಾಲಾಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ, ಯಾವ ರೀತಿಯ ಶಿಕ್ಷಣವೂ ದೊರಕುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇದರ ಫಲವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ನಮ್ಮ ದೇಶದ, ಧರ್ಮದ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಶತ್ರುಗಳ ಬಾಯಿಗೆ ತುತ್ತಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತಂದೆ-ತಾಯಿಯರೂ ಉಪಾ ಧ್ಯಾಯರೂ ಇಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರವಹಿಸುವುದು ಅದೃಶ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯ. ಅನರ್ಥಕರವಾದ ಕುಸ್ಥಿತ ಕಲ್ಪನೆ ದೂರವಾಗಬೇಕು, ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹಳಸಲು ಮಾಸಲುಗಳು ಇಲ್ಲದೆ, ಹೊಸ ಕಾಂತಿ, ಹೊಸ ಸಂಭ್ರಮಗಳು ಕಾಣುತ್ತಿರಬೇಕು. “ದೈವಂ ಹಿ ದೈವಮಿತಿ ಕಾಪು ರುಷಾವದಂತಿ”-ಇದೆಲ್ಲ ದೈವೇಚ್ಛೆ, ವಿಧಿಲೀಲೆ, ಹಣೆಯಬರಹ ಎಂದು ಗೊಣಗಾಡಿ ಚರ್ಚೆ ಮುಗಿಸಕೂಡದು. ಇದು ಸಾಮಾಜಿಕ ದುರವಸ್ಥೆಗೆ ಮೂಲ ಕಾರಣ ಸಾಮಾ ಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ದೃಢವಾದ ಮನಸ್ಸಿನ ಶಕ್ತಿ, ಚೈತನ್ಯದ ಪ್ರವಾಹವಾಗ ಬೇಕು. ತಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸರಳತೆ ಪರಿಶುದ್ಧತೆಗಳನ್ನು ಮರೆಯದೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಅರಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ತರಬೇಕು. ಯಾವ ಜಾತಿ ಮತದವರೇ ಆಗಲಿ, ಅವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ವಿದ್ಯಾವಂತರೂ ಸುಸಂಸ್ಕೃತರೂ ಆದವರು ತಮ್ಮವರನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತುವದಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಇತರರೊಡನೆ ಸಾಹಾರ್ದವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವದಕ್ಕೆ ಶ್ರಮಿಸಬೇಕು. ಕಿಂಚಿತ್ ಇಷ್ಟಾದರೂ ಆದಾಗಲೇ “ಉದಾರ ಚಿಂತನಾಂತು ವಸು ಧೈವ ಕುಟುಂಬಕಂ” ಎಂಬ ಮಾತು ಸಾರ್ಥಕವಾದೀತು. ಸಮಾಜದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಂಚ ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಂಡೇವು.

(ದಿನಾಂಕ 22-8-83 ರ ಬೆಂಗಳೂರು ಆಕಾಶವಾಣಿ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಪ್ರಸಾರವಾದುದು)

ಶ್ರೀ ಪ್ರೇತ್ರದ ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಬಂಧುಗಳಲ್ಲಿ

ಬಂಧು. ವಿನಮ್ರ ಮನವಿ. ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯರಾದ ತಮ್ಮ ಗವನಕ್ಕೆ ಈ ಸಂತೋಷದ ಸುದ್ದಿ. ತಾವು ಶ್ರೀ ಪ್ರೇತ್ರದ, ಹಾಗೂ ಸಂಘದ ಅಮೂಲ್ಯ ಸಂಪತ್ತು. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ಅನುಗ್ರಹಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ರೂಪಿಸಿದ ಹಿರಿಯರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ತಾವು ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಭಾಗಿಗಳಾಗುತ್ತಿರುವುದಂತೂ, ಕೃತಜ್ಞತಾ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸ್ಮರಿಸಬೇಕಾದ ವಿಚಾರ. ತಮ್ಮ ಸಲುವಾಗಿಯೇ ಸಂಘ ಈಗ “ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯತ್ವ”ದ ಮುಕ್ತಾವಕಾಶವನ್ನು ನೀಡಿ ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತಿದೆ. ಕೇವಲ ಒಂದುನೂರಾ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಸಂಘವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. ಅಲ್ಲದೆ, ತಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ಶ್ರೀ ಪ್ರೇತ್ರದ ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯರನ್ನಾಗಿ ಸಂಘಕ್ಕೆ ನೋಂದಾಯಿಸಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿ.

ಈಗಾಗಲೇ ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಘದ ಶಾಶ್ವತ ಸದಸ್ಯತ್ವ ಪಡೆದಿರುವ ವಿಳಾಸಗಳು

[ಡಿಶಂಬರ್ 83 ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ]

ಸರ್ವ ಶ್ರೀ....

- 11 ಎಂ. ಎಸ್. ಗುರುಸಿದ್ದಯ್ಯ C/o ಕೆ. ಎಸ್. ಸದಾಶಿವಯ್ಯ, ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು, ಶಾಂತಿನಗರ, ತುಮಕೂರು.
- 12 ಹೆಚ್. ರಾಜು, ನಂ. 6, ಕಟ್ಟಡಗಳ ಉಪ ವಿಭಾಗ, ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಬೀದಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-1.
- 13 ಬಿ. ಎಸ್. ವಿರುಪಾಕ್ಷಪ್ಪ, B.A.B.L., ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಗಳು, R.No. 13, ಪರಕಾಲ ಮಠದ ಕಟ್ಟಡ, ಟ್ಯಾಂಕ್ ಬಂಡ್ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು. 560009.
- 14 ಹೆಚ್. ಸಿ. ನಂಜುಂಡಯ್ಯ, ಕಾಂಪೌಂಡರ್, ಬಡಿಗುಂಡ ಮೈನ್ಸ್, ಡಿಸ್‌ವೆರ್ನ್‌ಸರಿ, ಭದ್ರಾವತಿ.
- 15 ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಚನ್ನವೀರ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಧೊಡ್ಡ ಮಠ, ಅಕ್ಕಿಪೇಟೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560053.
- 16 ಎಂ. ನಂಜುಂಡಪ್ಪ, ಸಹೋಪಾಧ್ಯಾಯರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಹಿರಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆ, ಕುರುಡಿ ಮತ್ತು ಅಂಜೆ, ಗೌರಿಬಿದನೂರು ತಾಲ್ಲೂಕ್.

- 17 ರೇಣುಕಯ್ಯ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು, ಶಾಕಲದೇವನ ಪುರ ಮತ್ತು ಅಂಚೆ, ದೊಡ್ಡ ಬಳ್ಳಾಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕು.
- 18 ಟಿ. ಚನ್ನಬಸವಯ್ಯ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು, ತಾಲಗೊಂದ ಮತ್ತು ಅಂಚೆ, ಶಿರಾ ತಾಲ್ಲೂಕು.
- 19 ಎಂ. ಎಲ್. ನಂಜುಂಡಪ್ಪ, 2ನೇ ದರ್ಜೆ ಕರಣಿಕರು, ಲೋಕೋಪಯೋಗಿ ಕಛೇರಿ, ಕುಣಿಗಲ್ಲು, ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.
- 20 ಸೋಮಶೇಖರಯ್ಯ, ವೀಲ್ ಮತ್ತು ಪಿನಿಯನ್ ವಿಭಾಗ, H.M.T. ಗಡಿಯಾರ ಕಾರ್ಖಾನೆ ನಂ. 4, ತುಮಕೂರು.
- 21 ಎಂ. ಎನ್. ನಂಜುಂಡಪ್ಪ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು, ಮಾರಶೆಟ್ಟಿಹಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಅಂಚೆ, ಗುಬ್ಬಿ ತಾಲ್ಲೂಕು, Pin. 562123.
- 22 ಕೆ.ಬಿ. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ, B.Sc., S/o ಬಸಪ್ಪ, ಹಳೇಪೇಟೆ, ಮಹಂತಿನ ಮಠದ ಹತ್ತಿರ, ನೆಲಮಂಗಲ-562123.
- 23 ಬಿ. ಸೋಮಶೇಖರ, ಸಹಾಯಕ, K.E.B., ಹನೂರ್, ಕೊಳ್ಳೆಗಾಲ ತಾ||
- 24 ಜಿ. ಸಿದ್ದನಂಜಶೆಟ್ಟಿ, BSc.,LLB, ವರಮಾನ ತೆರಿಗೆ ಇಲಾಖೆ, ನಂ. 31, ಬ್ಯಾಂಕ್ ಬಂಡ್ ರಸ್ತೆ, ಚಾಮರಾಜಪೇಟೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560018.
- 25 ವಿದ್ವಾನ್ ಕೆ. ಎಂ. ರೇವಣಸಿದ್ದಯ್ಯ, M.A., ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು, J.S.S. ಕಾಲೇಜು, ರಾಮಾನುಜಮ್ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು. (ಮುಂದುವರೆಯುವುದು)

ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ ಬೇಕರಿ ಮತ್ತು ಕಾಂಡಿಮೆಂಟ್ಸ್

★ ಬೇಕರಿ ★

ಉತ್ತಮವಾದ ಬ್ರೆಡ್, ಬನ್, ಕೇಕ್, ಪವ್ಸ್ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ವಿಧವಾದ ಬಿಸ್ಕತ್ತುಗಳ ತಯಾರಕರು ಚಿಕ್ಕಪೇಟೆ, ತುಮಕೂರು

★ ಕಾಂಡಿಮೆಂಟ್ಸ್ ★

ಅಪ್ಪಟ ತುಪ್ಪದಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ಸಿಹಿ ಮತ್ತು ಖಾರಾ ತಿಂಡಿಗಳ ತಯಾರಕರು.

ಅಶೋಕ ರಸ್ತೆ, ತುಮಕೂರು

ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ ರೆಸ್ಟೋರೆಂಟ್

ಉತ್ತರ ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ತಿಂಡಿ ತಿನಿಸುಗಳಿಗಾಗಿ ಒಮ್ಮೆ ಸಂದರ್ಶಿಸಿರಿ,

ಬಿ. ಹೆಡ್. ರಸ್ತೆ, ಶ್ರೀ ಜಯದೇವ ಹಾಸ್ಟಲ್ ಕಟ್ಟಡ, ತುಮಕೂರು.

**ಕಡಿಮೆ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ
ಹೆಚ್ಚು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒಗೆಯಿರಿ**

- ಇದೀಗ ನೀವು ಸಾಬೂನಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒಗೆಯಬಹುದು.
- ಕಸ್ತೂರಿ ನೀಲಂ ಹಾಗೂ ಕಸ್ತೂರಿ ಬಾರ್ ಸೋಪ್ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರಿಂದ ಇದು ಸಾಧ್ಯ.
- ಕಸ್ತೂರಿ ಸಾಬೂನುಗಳು ಬಹು ಉಳಿತಾಯಕರವಾದುದು ಅಲ್ಲದೆ, ಪ್ರತಿ ಬಾರ್ ಸೋಪಿನಿಂದಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಬಾರಿ ಒಗೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಡಿಟರ್ಜೆಂಟ್‌ಗಳು ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಉಡುಪುಗಳು ಬಿಳುಪಿಗಿಂತಲೂ ಆತ್ಯಧಿಕ ಉಜ್ವಲವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಕಸ್ತೂರಿ ಸಾಬೂನುಗಳನ್ನು ಇಂದೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ

‘ಕಸ್ತೂರಿ’

ಬಾರ್ ಸೋಪ್

‘ಕಸ್ತೂರಿ’

ನೀಲಂ ಬಾರ್ ಸೋಪ್

ತಯಾರಕರು:

ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಯಲ್ ಮಿಲ್, ತುಮಕೂರು.

ವಿಜಯಾ ಬ್ಯಾಂಕ್
ನಿಮ್ಮ ವಾಣಿಜ್ಯ ವ್ಯವಹಾರವೇ
ನಮಗೆ ಸಂತಸ

ನಿಮ್ಮ ವ್ಯವಹಾರ ಸಣ್ಣದಾಗಿರಲಿ ಅಥವಾ
ಬೊಡ್ಡದಾಗಿರಲಿ ಸಹನೆಯಿಂದ ಮತ್ತು
ಹೀಘ್ರವಾಗಿ ಸೇವೆಗೆ ನೆರವಾಗುವ
ಅಲ್ಲದೆ ನಿಮ್ಮ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನೇ ಮುಖ್ಯ
ಗುರಿಯಾಗಿ ಹೊಂದಿರುವ
ಏಕೈಕ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಎಂದರೆ
ವಿಜಯಾ ಬ್ಯಾಂಕ್

ವಿಜಯಾ ಬ್ಯಾಂಕ್

(ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಾಮ್ಯತ್ವದ ಬ್ಯಾಂಕ್)

ಪ್ರಧಾನ ಕಛೇರಿ:

2, ರೆಸಿಡೆನ್ಸಿ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560 025